

Jour 12

Bonjour,

« Visite guidée de Parnu, ville côtière très ancienne qui a su sauvegarder quelques merveilles du 13^e siècle telle que la Porte du Roi et la Tour Rouge, vestiges des fortifications médiévales. »

« Nous découvrirons également le quartier balnéaire qui s'étend au sud de la vieille ville. Sa baie est bordée par un splendide et long cordon sablonneux et par de superbes villas dont la maison de la plage (1937), la maison des bains de boue (1927) et surtout la villa Ammende, demeure Art Nouveau la plus stylée d'Estonie! »



Commençons par se situer dans cette ville de Parnu, la première à visiter en Estonie. D'abord nous sommes dans un hôtel et SPA, d'ailleurs certaines en ont profité hier soir. Ce serait quand même invitant pour prendre de « petites vacances » ici!



On est assez à bonne heure, d'ailleurs le départ n'est qu'à 9h, le temps d'arpenter les environs de l'hôtel. Du côté bar on y retrouve les terrasses et quelques chambres dans un style des plus modernes.



Dans un parc tout près cette magnifique allée.

De retour à l'hôtel à l'entrée principale, c'est le rendez-vous pour prendre le car. On ne reviendra pas ici donc les valises sont descendues, bien entendu.

Nous sommes prêts, tellement que notre guide Tatiana nous attend depuis une demi-heure, c'était prévu pour 8h30!!!!
Communication!!!



C'est ici que seront livrées les informations, d'ailleurs on part à pied!

Magnifique plage avec son trottoir de bois, comme à la petite école, deux par deux.

Nous ne sommes pas directement sur la mer Baltique mais une petite baie qui y donne accès.

Vue sur la mer, la plage, les installations pour la population locale et les touristes mais aussi les hôtels.



Je ne me suis pas forcé à trouver un style, disons que c'est « sobre »!

De la plage on entre dans les rues de la ville pour accéder finalement au car.



On a bien parlé dans le programme de la villa Ammende, là voici dans toute sa splendeur et aussi dans un grand espace de verdure, certainement le lot d'un richissime propriétaire du coin.

Ces deux seules image me rappelleront que j'en ai cliqué un coup, l'entrée, la grille, le terrain, même la boîte aux lettres C'est formidable.

Et maintenant on nous déposera quelque part en ville pour continuer nos découvertes ... à pied! Mais moi j'ai besoin de savoir où! Alors je cherche sur Google earth et je trouve!



C'est à partir d'ici que l'on empruntera la rue piétonne, parfois partagée, mais très bien aménagée. Et on est parti en ville, comme si on connaissait ce coin de Pärnu!

Voici mon point de repère, et en plus c'est au coin de la rue « Ringi », ne pas oublier.....





Là on est certain que nous sommes sur une rue piétonne : place aux touristes, cyclistes, promeneurs du dimanche, cafés, terrasses

Je veux tout voir et ma caméra aussi, un coup sur la Sony, un clic sur la Huawei, on démêlera ça à la maison, c'est justement le problème que j'ai présentement.



Au coin d'une rue, je jette un coup d'œil à gauche, que c'est formidable ...

De l'autre côté un hôtel-restaurant, on aurait dit une église. Sur la façade on a demandé si c'était des décorations Non c'est seulement pour retenir les murs!!!!





Quel style que cette toiture, on a vu ça chez-nous aussi avec nos hivers.

Mais rarement de communications entre les maisons au-dessus de la rue!



Nous continuons à arpenter cette magnifique rue piétonne, on pourrait y donner un cours d'architecture, des places, des façades

avancées sur la rue, des bancs, des terrasses une petite dernière....

Une autre façade magnifique, dans la rue à gauche une petite église, on peut aller voir, même y entrer, c'est très rudimentaire.





Attention il ne faut pas perdre notre route on a rendez-vous à l'église Ste-Catherine. Je m'arrêteraï mais alors j'aurais oublié ces toits à colombages.

Ou encore ce toit assez spécial.



Ok! OK! Arrivés au coin de la rue la voici notre église, on y va. Attendez-nous, on arrive.

Toute une histoire que cette église qu'on dit de style baroque, ce n'est pas pessimiste, c'est simplement que c'est chargé!!





Et que dire de ce saint qui occasionnellement « pleure »!

J'étais pris dans mes photos jusqu'à ce qu'on me fasse savoir qu'il fallait laisser des euros pour ce faire. Pas de problème je paie ma license.

Deux petites photos mais moi à chaque fois que je les verrai c'est une douzaine qui me traverseront l'esprit.

Il faut ce qu'il faut, ça veut dire qu'il faut faire nos salutations à Parnu, non pas pour quitter l'Estonie mais bien pour aller dîner à Tallinn.

Un peu de route en car, puis un peu de route à pied, on est attendu chez Dominic dans le vieux quartier de Tallinn. Pour être certain de me rappeler cette première visite dans Tallinn, comme le petit poucet, je sèmerai quelques photos.....

Le car nous a laissé, maintenant la guide ouvrira la route : les portes d'entrées de la vieille ville de Tallinn...



Première vue du clocher de l'hôtel de ville.



on est dans un village médiéval, évidemment il y a des tours.





Nous voilà chez Dominic, un indice, ce mur sera juste derrière moi, d'ailleurs j'y déposerai ma caméra durant le repas.

Difficile de photographier notre table alors j'ai pris celle d'à côté avec le décor du restaurant.

Une cuisine de rêve, un dessert véritable œuvre d'art, un service impeccable.

Partageant la salle avec un autre groupe d'hommes Finlandais, une douzaine de chanteurs qui devaient faire leur souper de fin de saison et qu'on a même applaudi lors d'une de leur prestation durant le repas bien arrosé et un peu plus!!! Je vais écouter la captation vidéo si jamais je viens à oublier!

15h la journée n'est pas finie on a rendez-vous au palais de Kadriorg!!!!

Il faut être fait fort pour supporter un tel rythme!!!!

Bon on y va!!!!

« Conçu par l'Italien Michetti, il abrite aujourd'hui le musée des beaux-arts où l'on peut admirer nombre de tableaux de maîtres et différentes collections. »



Nous y voilà, probablement une résidence de noble jadis mais le Musée des beaux-arts aujourd'hui.

Le rendez-vous dans la grande salle, quelle décoration, les plafonds sont de véritables œuvres d'art ... c'est la bonne place.



D'une salle à l'autre, des tableaux d'artistes tous aussi talentueux les uns que les autres, des salles et des salles, une guide qui doit avoir une maîtrise en art et peut nous expliquer même pourquoi un personnage a telle ou telle expression.

Je viens de constater que je ne suis pas un artiste, ça me sort par les oreilles...

Aussi bien sortir voir le paysage, ça va me calmer.

De retour au car, à pied, on passe tout près de ce magnifique petit parc, aucun commentaire, on n'en fait même pas de



cas. Pour moi ça vaut bien quelques pas de course, je rejoindrai le groupe plus loin.

NB : Je dois noter que ces commentaires ne sont que personnels et n'engage en rien Traditours, la guide ou l'accompagnatrice.

Je devais être fatigué!

« Visite, ensuite, du musée maritime. Ici, nous aurons l'opportunité d'entrer dans le sous-marin Lembit (1936) ainsi que dans le brise-glace à vapeur Suur Toll (1914) le plus gros au monde, ayant survécu aux deux guerres mondiales. »

Arrivés sur place, la billetterie, les toilettes, distribution des billets, on entre Et « vous êtes lâchés lousses »! On fait quoi, commençons par le sous-marin, je le connais presque, j'en ai rêvé, maintenant j'y suis!



On ne cherche pas la technologie d'aujourd'hui, il a 80 ans, on cherche plutôt la place pour circuler.



Pierrette se débrouille très bien moi je prend place à la table de commandement avec les cartes.



Tout près de moi, le périscope, certainement pas numérique!!!!

Pierrette ouvre la marche, c'est pas large!



Jusqu'aux tubes lance-torpille!

On a réussi à trouver une sortie En revenant sur nos pas. Bravo! Je vais sonner la cloche sur le pont extérieur du sous-marin.

Là je suis heureux, j'ai vu, j'ai touché, j'ai sentiun vrai sous-marin de jadis!

Et ça continue par des expositions de voiliers, de tous les formats dans cette salle immense qui sert même à l'occasion de salle de réception là, tout juste près du sous-marin!!!

Allons prendre l'air et la lumière!





À l'extérieur, sur le quai, plus facile de s'orienter! Où peut bien être le brise-glace, voilà c'est lui je le « reconnais »!

Encore un autre voyage dans le temps : 1914 et un navire à vapeur!!!!

Aussi bien monter à bord!

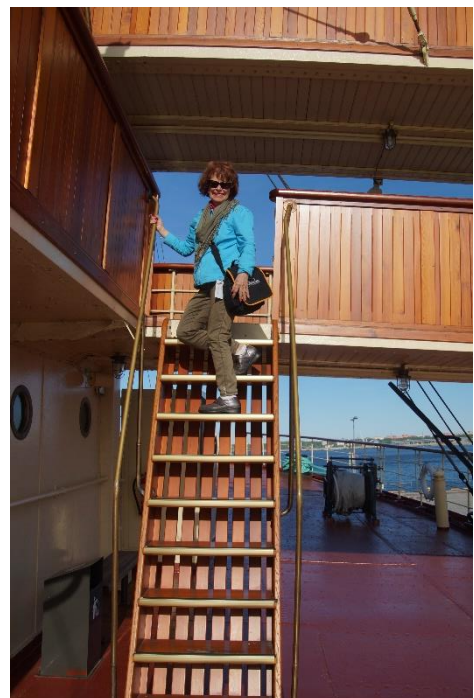
De la cabine de pilotage aux cuisines, passant par les espaces pour dormir, la chambre des machines On explore!



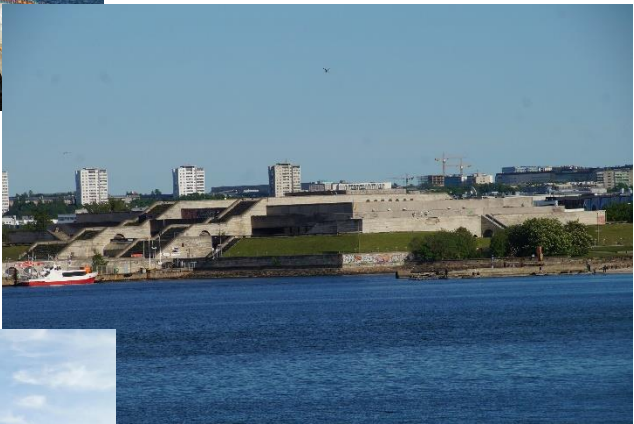
Ce n'est pas un navire de guerre, pas besoin de chercher les canons mais les treuils pour la machinerie.



Et comme à l'habitude il faut avoir les jarrets pour grimper les escaliers.



La visite n'est pas terminée, des navires exposés sur le quai, des canons de jadis, une marina Il y a tant à voir mais il faut le marcher.





Des canons, une bouée et même un
« sous-marin en bois », on dit qu'il
n'a pas réussi ses tests de
navigabilité!!!!

Et pour loger tout ça, des hangars
qui recevaient jadis des hydravions,
des portes de garage imposantes.

Maintenant je suis rassasié et on
peut retourner ou plutôt se
présenter à l'hôtel pour les deux
prochaines nuit.

Dans nos chambres à 19h15,
souper à 20h et dodo si les neurones veulent bien prendre congé!

Demain ce sera le tour de Tallinn de nous émerveiller.



Jour 13

« Visite guidée de Tallinn avec la colline de Toompea qui abrite le château où siège le parlement estonien. Visite de la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevski qui, construite en 1900, est richement décorée de mosaïques et d'icônes. Le belvédère, situé à proximité, nous offrira une magnifique vue sur la vieille ville. »

Ce sera probablement du déjà vu, ayant fait la croisière en mer Baltique, une excursion était Tallinn, on descend du navire vers 9h, à 16h il faut être à bord, aujourd'hui c'est la journée complète qu'on pourra consacrer.

Hôtel à Tallin à quelques pas de la haute ville et de la vieille ville, qu'est-ce qu'on peut demander de mieux.

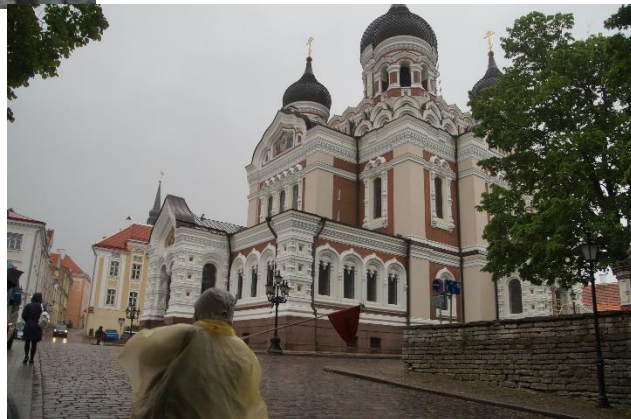
Au déjeuner j'ai voulu avoir du miel pour tartiner mes rôties Est-ce que je pouvais avoir plus nature que ça?

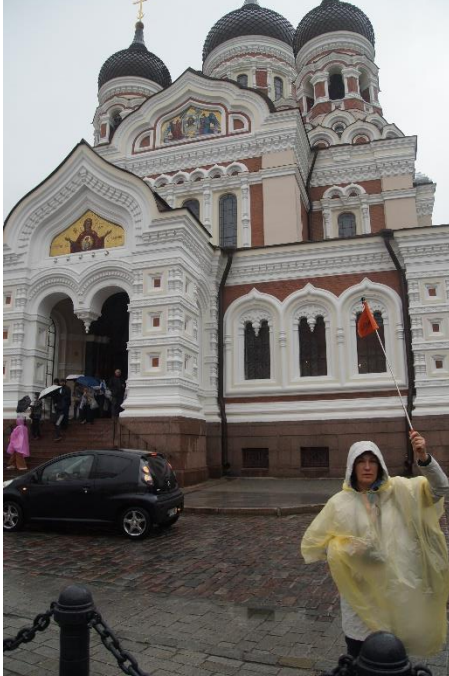
On n'est pas ici pour « manger » mais pour « voir », afin de commencer par la haute ville on ira en car.



L'avantage du groupe : le chauffeur trouve facilement l'endroit, un bon endroit pour stationner et nous laisser descendre, on n'a qu'à suivre! Oups, « il pleut, il mouille, c'est la fête à la grenouille... » Pas de problèmes, on s'organise pour les quelques mètres à franchir, monter la rue le long des remparts, on tourne à gauche et on se

regroupera devant la cathédrale orthodoxe Alexandre Nevski (comme dans mes souvenir et même la pluie y était)





Encore un peu plus près vous vraiment goûter à cette apparition.

On a pu visiter cette cathédrale avec ses décorations et ses icônes mais la pluie a dû calmer mes ardeurs je ne conserve aucune photo de l'intérieur et je ne peux pas « téléverser » mes souvenirs sur cette feuille.

Les informations de la guide se sont données sur les marches, à l'abri.

En face, le château du parlement Estonien. Simplement pour me rappeler qu'il pleuvait effectivement.



En route dans les petites ruelles vers la Cathédrale St-Marie tenue par les Dominicains, on parle d'un agrandissement en 1330 et de la reconstruction à l'identique à partir de 1630. Une église tout en bois.

Celle-là je me suis permis quelques photos, c'est trop typique de l'époque médiévale.

Commençons par le jubé et l'orgue, très probablement plus récent...



À l'avant le chœur et à la question d'un membre du groupe, la salle fermée pour la royauté ou les nobles du village.

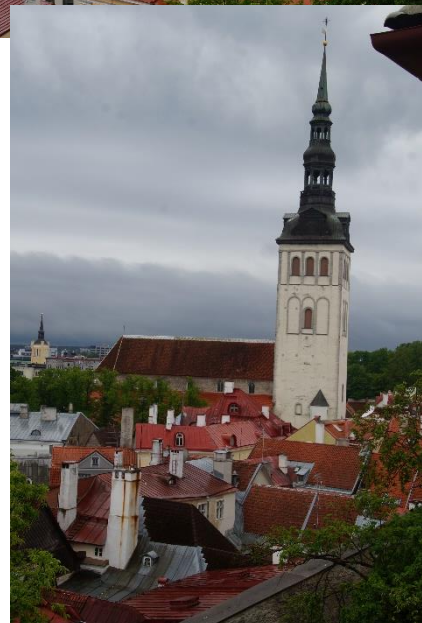
Sur les murs, les blasons des principales familles servent de décoration. Évidemment plus le blason est gros et plus la famille est célèbre ...



J'ai parlé d'une église d'époque, je me souvenais des bancs fermés par une porte!!!

Un voyage dans le temps!

Direction la plateforme Patkuli. C'est ce qu'on dit un observatoire panoramique sur la vieille ville. Je pourrais tenter ici de décrire ce que je vois. De chaque côté de moi je n'entends que des Wow! OH! Ah! Magnifique! Regarde! ... alors comme une photo vaut mille mots je vais coller quelques milliers de mots.



C'est la « vieille ville de Tallinn », une fois sur place on tentera de trouver des points de repère.

Mais pour ça il faut trouver le chemin!



« Départ pour le vieille ville, classée au patrimoine mondial de l'UNESCO. Peu d'endroits conservent aussi bien le charme médiéval des 14^e et 15^e siècles avec ses remparts, ses tourelles, ses clochers en pointe et ses rues sinueuses et pavées ... »

Pour cela il faudra emprunter non pas des rues piétonnes mais bien de ruelles piétonnes.



Croiser à l'occasion une petite terrasse, inoccupée bien sûr mais il pleut!



Une boutique!

Une vendeuse itinérante qui nous offre les produits typiques du pays.





Et vlan! Encore une fois le spectacle!

Oui! Oui! C'est beau! Mais encore faut-il arriver en bas, en vie et avec sa caméra.

Alors attention, c'est glissant!



De la haute ville ...

On arrive maintenant en basse-ville, dans la vieille ville!

Est-ce que la pluie aurait cessé????





À partir d'ici on doit dire « suivez le guide » et en plus Pierrette doit surveiller où je suis parce qu'il y a tant à voir.

La Vieille Ville médiévale avec ses murailles nous appelle, et c'est par ici qu'on peut entrer. Plus tard, hors les murs il y a un meilleur coup d'œil et un magnifique parc, on verra tantôt.

Nous allons donc longer les murs à l'extérieur en espérant trouver un autre accès!!! Suivez le guide!

Ça en vaut la peine et ceci est mon fond d'écran pour un certain temps. Un aide à la mémoire!



Difficile de me retrouver dans cette ville médiévale avec des rues, des ruelles, des sans-issus ... ici un quartier de quelques maisons et au centre on y aménage estrades, scène, fresque On aura de la visite!

On a déjà eu les « trois frères » est-ce qu'on aurait ici les « trois sœurs ». À remarquer la proximité des maisons, la largeur et imaginer un déménagement!!! Pas de problème, la fenêtre avant et la poulie s'installe en haut sur le support déjà prêt!!!



Et ce n'est pas la seule, en voici une autre dans un quartier multicolore et l'église St-Olaf en arrière-plan.



On a assez tourné autour de St-Olaf, on reconnaît facilement le clocher, on le voit de partout,



maintenant allons voir à l'intérieur. C'est médiéval, étroit et très haut mais pas une cathédrale.

On est toujours à pied et arrivons maintenant dans un petit parc et une autre porte dans cette muraille ancienne mais en réparation.



Et revoici nos trois sœurs, j'ai bien confirmé le nom et en plus c'est un hôtel.



Dans cette rue j'ai eu un petit faible pour les façades des édifices, pour ça il faut regarder en l'air parce que la rue n'est pas large.



Et on continue à remonter cette rue, dont j'ai oublié le nom, une autre porte, arche ou pont reliant deux maisons au-dessus de la rue. Une particularité de celle-ci, en bas à gauche au coin de la rue c'est encore identifié comme étant le « bureau du KGB »!!!!



Alors j'y vais en rafale.



« ... dans la rue Pikk, nous admirerons la porte de la maison des Têtes noires et les magnifiques façades des bâtisses, notamment celles des Trois Sœurs et de l'église Saint-Olaf qui fut, au 13^e siècle, la plus haute construction au monde. » Voilà c'est fait.

Et maintenant ... »Nous verrons l'hôtel de ville, construit au 13^e siècle et symbole de la vieille ville avec son aiguille octogonale haute de 64 m, ... »

Continuant notre marche, une première apparition d'un clocher et finalement la voilà (un peu ensoleillée).

Fidèle à mon habitude, une place ça veut dire qu'il faut faire « l'inventaire »



de ce qu'il y a autour!





On nous a « livré » sur la place de l'Hôtel de Ville, maintenant on nous laisse du temps libre mais il faut être de retour pour le dîner au Pepersack, ce sera notre dernier dîner ensemble. Nous voici donc partis dans les rues de la Vieille Ville de Tallinn.



Et on remonte pour trouver le restaurant, ce qu'on sait c'est que c'est au deuxième étage.

Encore une fois une table exceptionnelle, un groupe formidable, des amitiés nouvellement créés.



Je vais fermer cette section, c'est un peu long, il ne reste qu'à descendre à l'hôtel, relaxer et ce soir ce sera le souper d'adieu.

Jour 13 2^e partie



Nous étions rendu à parler de dîner, voilà c'est bien là au Peppersack au deuxième étage que nous avons partagé le dernier dîner.

L'après-midi est libre mais il faut se rendre à l'hôtel, un peu de magasinage, du repos et se préparer pour le « souper d'adieu » de ce soir.

Jetons donc un regard derrière nous à l'Hôtel de Ville.



Et aussi aux terrasses, restaurants et la grande place



Est-ce que ce sera la dernière vue de la grande place? Pour l'avoir vue en 2016 et cette année, je ne pourrai que la revoir dans mes rêves les plus fous Je garde cette image précieusement.





Nous sortons de l'enceinte de la Vieille Ville par ces portes, l'édifice en face nous servant de repère pour notre hôtel qui devrait être en face.

Magasinage, Pierrette cherche des bas ;
« Comment demander cela en Estonien? » Elle les a trouvés.

16h, on devrait se reposer, la soirée sera longue et la journée de demain assez ardue. Non je ne suis pas capable, je ne tiens pas en place « Je remonte en Ville, je serai de retour dans une heure, simplement pour savoir où est le restaurant où nous irons souper!!! »

Alors pour les lecteurs qui nous suivent, vous pouvez « décrocher » le voyage est terminé, sinon ça risque d'être redondant!!!

Une carte, une adresse, la caméra, le téléphone (c'est le même) et go je suis parti.



Trottoir en pavé mais aussi rue piétonne, je suis sur la bonne voie.

Ce n'est pas la chaleur estivale mais le ciel est dégagé, il fait beau et déjà les terrasses sont fréquentées.





Comme je le disais pour les terrasses et me voilà déjà aux portes de la Ville.

Ça ne prend pas un GPS pour se rendre à la place de l'Hôtel de Ville, le clocher l'indique, mais pour trouver l'adresse du restaurant c'est une autre affaire, je ne sais pas où il est.



Animation de rue, ça rend le trajet plus agréable.

Selon ma caméra qui sert aussi de téléphone et cette fois de GPS ça devrait être ici. Effectivement la maison la plus haute sur cette façade devrait abriter ce que je cherche.





Encore l'Hôtel de Ville.

Et je crois bien que dans cette petite ruelle il y a la plus vieille pharmacie du pays



Retenons cette vue parce que ce soir on vient souper et on monte à pied!!!

Je suis sur le chemin du retour, c'est une autre vue de l'Hôtel de Ville.





Il me semble que ce serait merveilleux de manger ici dans ce petit passage, en toute intimité.

Oups! On prend ses aises!!!



Je n'aurais jamais cru rencontrer des gens connus si loin de chez-moi, à Tallinn en Estonnie

Ça ne fait pas 15 jours que je les connais!!!!

Les portes, je ne crois pas avoir présenté ce point de vue.

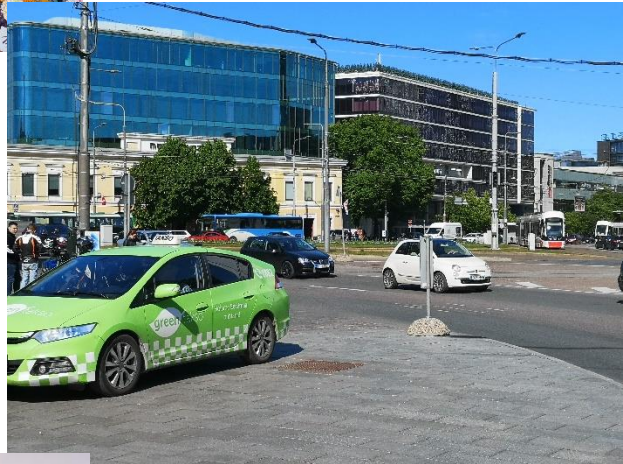




Des boutiques de fleurs, au moins 8 de suites!!!!

Et voilà notre hôtel, partis seul dans Tallinn et revenir à l'hôtel, je suis donc prêt à me rendre au restaurant à pied ce soir.

Le temps de se rafraîchir, s'habiller en conséquence et à 19h30 le « cortège » se met en branle Je connais le chemin!!!!



Pierrette a revêtu ses plus beaux atours pour cette soirée d'adieu.

Ce sera un repas traditionnel et aussi à la mode du pays. On aura donc droit au tour de chant et présentation des costumes et coutume du pays.



Mais aussi le vin, le cidre et l'alcool local
Magnifique! Merveilleux! Mémorable!

Toute bonne chose a une fin, même le repas, et il faut redescendre à l'hôtel.

Au sortir du resto, l'apparition : la terrasse avec son chauffage d'appoint, les peaux de mouton sur les chaises mais aussi et surtout le clocher encore magnifiquement éclairé, non pas artificiellement mais au soleil!!!! Il est 22h15! Pincez-moi je n'en crois pas mes yeux!



C'était le Belarus et les pays Baltes à la fin du mois de mai 2019.

Un voyage de rêve qui vient de se terminer mais que nous ne sommes pas prêt d'oublier.