

Journal de Bord Ouest Américain, mai 2017

Jour 7

Bon matin, revenus de nos émotions, un départ à 8h30, presque la grasse matinée.

On est habitué de rouler en car, alors que cette fois on est sur place en 15 minutes à peine.

Rien de spécial en vue si ce n'est qu'un sentier en montant sur environ 150 m avec un abri au sommet.

Il doit bien y avoir quelque chose là-haut. Hé oui le sentier se poursuit sur près de 700 m mais cette fois en descendant. Allons voir.

Oups! Attention, ça se termine par une falaise, sur la carte on indique 350 m!!!!

Mais quelle vue! Au fond c'est le Colorado qui coule tout doucement en contournant un cap, le fameux Horseshoe vue en avion hier, le voilà à nos pieds, une apparition!

Les bras faisant de l'ombrage, ce sont les miens, 1200 pi plus bas ... le Colorado!



Pierrette dans ce décor, n'est-ce pas magnifique, et pour prendre cette photo bien entendu il faut avoir les bras dans les airs On le constate par l'ombrage.

J'ai des photos sur le petit promontoire à gauche, sur les pierres à droite, je ne me lasse pas dans ce décor de rêve!

Il faut ce qu'il faut, c'est-à-dire monter pour redescendre au car. D'en haut je ne vois pas le Colorado mais je peux toujours l'imaginer.



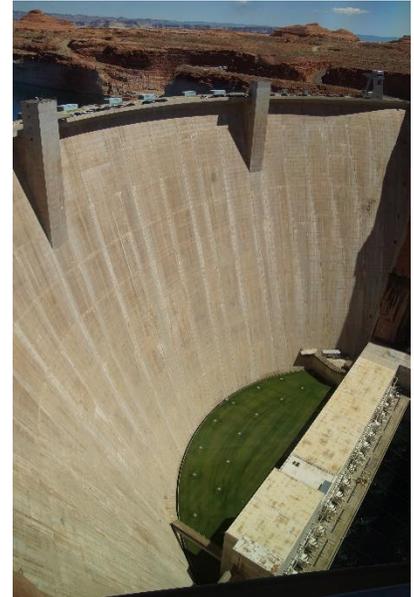


Direction le lac Powell, cette fois sur terre on sera au centre d'information, un complexe comprenant le pont, le barrage et un centre d'interprétation.

À l'intérieur on ne peut pas mieux débiter que par l'interprétation d'une maquette à l'échelle de la région. Le barrage mis en eau en 1963 a pris 17 ans à se remplir pour donner un lac avec ses multiples embranchements, canyons, méandres sur une longueur d'environ 300 km mais avec plus de 3000 km de rivages. Ce barrage était nécessaire pour le contrôle des eaux, l'irrigation mais surtout la production d'électricité pour la région.

À l'extérieur on peut constater la dimension hors du commun de cette

construction en arc de cercle.



Difficile d'avoir les deux structures en même temps si ce n'est dans une photo panoramique que j'ai conservée.



On a déjà parlé de l'âge du Canyon, d'ailleurs on a trouvé ici des traces de dinosaure que l'on conserve dans la pierre.

Nous sommes toujours dans la région de Page alors on dîne en ville pour aller ensuite à notre rendez-vous pour

la prochaine activité : Antelope Canyon.

On commence à s'habituer aux canyons, verra-t-on encore la même chose? C'est à voir!

Nous voilà donc dans les camions style pickup avec siège central donc vue sur le côté du camion. Des interrogations!!! On est en pleine ville??? Pas de problème on roule et dès l'annonce du parc on y entre sur une surface sablonneuse, pas de route ou de sentiers, du sable à la largeur et on roule « dans le tapis ». On nous a habitué à marcher sur les bords du canyon, en haut, cette fois nous marcherons dans le canyon, en bas, mais attention ça me semble plus une fissure qu'un canyon ...





Est-ce qu'on aura besoin d'éclairage, on verra! Le guide c'est le chauffeur du camion, on entre en file indienne, le guide s'arrête, demande ma caméra, prend une photo, ainsi de suite pour chacun

Ça donne quoi?

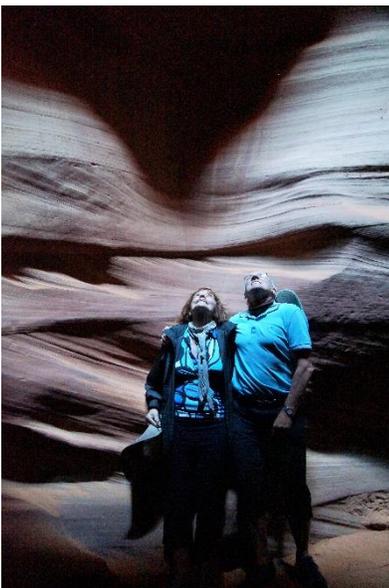
Une apparition, des couleurs, des formes, une lumière qu'on dirait tamisée, on ne voit même pas d'où nous provient cet éclairage. C'était un bon « spot », OK!

On continue, un autre arrêt, le guide nous indique où se placer et dans quelle direction regarder Cette fois je garde la caméra et je mitraille ... par là! Une autre découverte, qui a bien pu produire un décor si fabuleux?



Cette fois dos à la falaise, on regarde vers le haut.

Un arrêt, devant nous un autre guide avec des étudiants en photographie, un peu en retrait je m'incorpore au groupe et klik, klik,



Passez-moi votre caméra, placez-vous là et regardez vers le haut ...

Est-ce que j'ai dit que c'était étroit comme canyon?



On fait l'aller-retour et avant de sortir comme je ne peux pas faire de « selfie » je peux au moins retenir de quoi je pouvais avoir l'air durant cette promenade.

Retour au soleil, dans le sable, parmi le groupe, fut aussi une surprise, je croyais vraiment avoir rêvé que j'étais allé faire un tour de « l'autre bord » parmi les fées, ben non je suis encore vivant!

Ça c'est gravé dans ma mémoire à tout jamais, il restera toujours des traces, des spots, des images d'Antelope Canyon.

Une note : il y a deux ans, suite à des pluies dans la région, pour les 20 milles à la ronde l'eau a été dirigée vers ce canyon dans lequel l'eau a atteint 9 pieds de haut avec un courant de plus de 40 mi/h, quelques minutes et la « baignoire » était vidée!!!!!!

Et on voudrait nous montrer autre chose après ça!!!!

Bon, OK, la course reprend entre les cars de touristes pour arriver à une marina sur le lac Powell, parce que « premier arrivé, premier servi ». On est un peu en avance, on sera le troisième groupe à monter. C'est l'heure, on monte, on sera sur le pont supérieur et extérieur ... par choix, il faut tout voir, tout photographier.



Et c'est parti, on est toujours sur un plateau qui a été soulevé et ensuite sculpté par l'érosion, les plaques sont d'ailleurs très visibles.

Le bateau fonce à toute allure dans un canal balisé, et nous revoilà dans un paysage connu : le barrage Glen, le pont, le centre d'interprétation.

Sur les berges, des gens peuvent s'adonner au trekking, pas trop d'herbe à l'horizon.



Demi-tour et on s'engage dans un bras du lac, à partir de maintenant il n'y a qu'un GPS qui pourrait me situer.

Aussi bien répondre tout de suite à la question : « pourquoi cette partie blanche », le barrage s'est rempli sur une période de 17 ans et on a même eu peur que ça déborde, depuis avec l'évaporation, les fuites d'eau, l'alimentation qui diminue le niveau du lac a aussi diminué. Cette partie blanche que l'on nomme « la trace de la baignoire » a effectivement été submergée assez longtemps pour changer de couleur. Et on viendra dire qu'il n'y a pas de preuve scientifique du « réchauffement » de la planète!!!!!!

Certains passages sont quand même assez étroits. Même qu'une section est soit une île durant les hautes eaux, ou une presqu'île lors des basses eaux comme c'est le cas actuellement.



Les bras à l'intérieur svp!

Et moi je prends mes aises à l'arrière avec mon audio guide!



On rentre au quai, on rentre à l'hôtel, une petite demi-heure pour une douche en vitesse et on repart pour un souper avec musique country.

Ce soir on souligne l'anniversaire d'Odette, 41 ans de mariage de Francine et Mario, 46 ans de mariage de Réjeanne et Michel. Un souper en bonne compagnie, une journée bien remplie et on est bien obligé de constater que l'on voyage avec des « jeunes »!!!!

Tant que j'aurai ce privilège d'avoir la santé pour profiter pleinement de la vie avec Pierrette, pas question de se plaindre de notre sort.



Cette nuit il faudra bien dormir parce que je n'aurais pas le temps de rêver à tout ce que l'on a vu.

Bonne nuit!

Journal de Bord Ouest Américain, mai 2017

Jour 8

Bon matin, 8h on est prêt à partir surtout que l'on nous dit que ce sera un AM de car. Le long de la route voilà d'autres structures rocheuses qui « poussent » par là, assez pour qu'on ait installé un arrêt pour les touristes, question de prendre quelques photos.

Ici on ne parle pas de canyon, ces pierres ont été sculptées par le vent et le sable.

Un arrêt pour le dîner, certainement un buffet, ça permet ainsi à chacun d'y aller de son choix et de son appétit.

13 h 15 on a une affiche de Brice Point overlook. Notre guide veut garder la surprise alors nous faisons un petit jeu, « tout le monde regarde à gauche » pendant qu'on se rend à l'observatoire, il n'y a rien à voir mais bon... Maintenant il faut descendre un



Hoodoos, formés ou en formation depuis environ 10 millions d'années!!!

Pour moi les superlatifs s'expriment par des clics, je



sentier asphalté jusqu'au point précis d'observation « tout le monde regarde ses souliers » en descendant, assez dociles tout le monde suit les instructions sauf une personne probablement

Une fois sur place on lève la tête et là ce sont les OO, les AA et tous les superlatifs connus

Un amphithéâtre naturel sculpté par le vent et le sable, donc ce n'est pas un canyon, plutôt des



crois que j'en suis à une douzaine à la minute, à gauche, à droite, en bas, en haut, zoom, grand angle, je capote devant cette splendeur.



Une dernière vue de cet amphithéâtre que j'ai beau vouloir décrire malgré une impossibilité, ça se voit, ça se vit, ça se mémorise ça ne se dit pas!

Pour nous calmer un peu on nous propose une petite marche à partir de « Inspiration point » jusqu'à « Sunset point » en empruntant la « Rim trail », je tenterais bien de traduire mais comment le faire sans perdre la véritable signification des noms qui leur ont été attribués.

Soyons calme pour cette marche; une distance d'environ 1 mille, sur le bord d'une falaise et aussi à 8300 pieds d'altitude, alors « vas-y mollo » (oui j'ai bien ma nitro!)

C'est ici que ça commence!

J'ai pris une photo de groupe avec ce décor mais j'ai une entente de « non-publication » alors elle demeure dans mes archives.



D'autres se préparent à emprunter ce sentier, on constate pourquoi j'ai dit « attention »!



Certains diront, de la dentelle, d'autres voient des tours, certains voient les couleurs, d'autres les agencements, on y reconnaît ou plutôt on suppose des formes d'animaux, des personnages, des voitures Personne par contre ne demeure indifférent à ce spectacle.





Moi j'y ai vus des soldats en avant, un attelage, une diligence suivie d'autres soldats Ai-je la berlue ou si ce n'est que de la simple roche! Je ne voudrais pas perdre mes illusions.

Rendus à destination on nous dira qu'on peut descendre le long de la falaise pour voir à travers une porte, j'ai eu de la difficulté à la trouver pourtant j'aurais dû la voir avant d'arriver! Elle est là, elle saute aux yeux!!!!



Est-ce qu'on n'aurait pas installé un échiquier sur ce plateau? À moins que ce soit l'altitude, le soleil ou la déshydratation!!!!

Ok je me calme, je m'en vais rejoindre ma douce moitié et tranquillement on prendra la direction du car, une bonne bouteille d'eau, du repos et l'air

climatisé

Cette fois je ne dirai pas que je suis allé au paradis mais certainement que si le paradis est descendu sur terre, c'est ici.

Brice Canyon!

J'espère qu'il me reste encore un peu de place dans ma mémoire!



Journal de Bord Ouest Américain, mai 2017

Jour 9

Bon matin, lever à 6h, ça veut dire qu'on va faire de la route.

Une blouse ce matin pour se rendre au bloc central où se servent les déjeuners.

Ici les blocs de chambres sont identifiés par des animaux : Elk pour nous, Deer pour le bloc voisin.

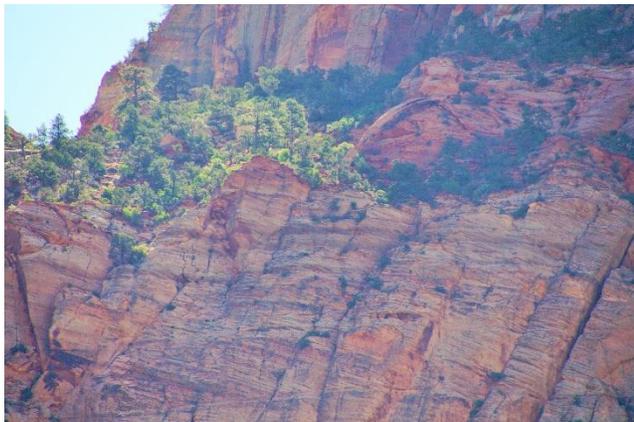
En route j'ai reconnu une montagne que j'avais vue lors de ma préparation, on l'appelait le « Damier ».

Nous sommes en direction du parc Zion, n'eut été du poste de péage on n'aurait jamais su qu'on était dans un endroit protégé.



C'était devant le car, voici derrière, on est vraiment entouré de montagnes.

Route tortueuse et montagneuse tellement qu'il faut emprunter un tunnel mais comme ça ne rencontre pas il faut attendre notre tour Et nous voilà dans les entrailles de la montagne, quelques espaces aménagés à l'occasion pour y faire entrer air et lumière. Notre chauffeuse profite d'une courbe pour se stationner, le temps de laisser descendre les photographes.



Lors d'un arrêt, à défaut de visiter le parc des arches, le guide nous en a identifié un dans la montagne, pas évident de le retrouver, il a fallu jouer du zoom.

Poursuivant la route cela nous mène à un autre parc, la Terre de feu! Les rochers y ont des formes bizarres.

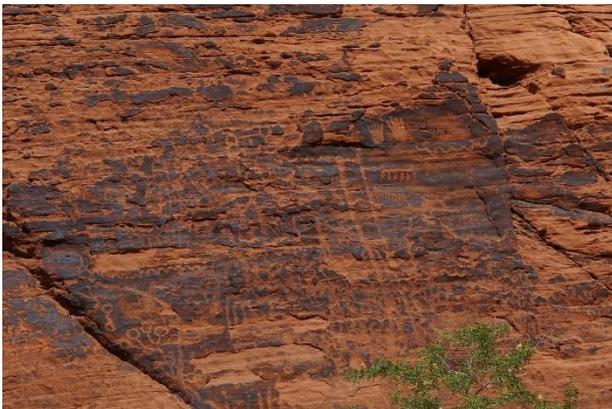
On ira marcher et y découvrir ce qui est nommé des « pétroglyphes » je connaissais les hiéroglyphes mais ceux-ci me sont parfaitement inconnus. Mettons une chose au clair, une pancarte attire l'attention sur la chaleur possible, la lecture du thermomètre dans le car le confirme, il fait 104°F



Pierrette au début du sentier parce qu'elle n'en a pas fait long, quelques personnes ont effectivement constatés que c'était chaud et surtout que des sandales n'étaient pas très appropriées!



Sur ce rocher la partie noire n'est pas que saleté, ce sont plutôt des microorganismes qui se sont développés au fil des années et des siècles, c'est ce qui a servi aux habitants du coin pour laisser leurs traces, les pétroglyphes.



C'est à se demander comment des plantes ou des fleurs peuvent survivre dans un tel climat, surtout qu'il n'est pas question d'aller les arroser!!!!





Sur le chemin du retour on peut confirmer que les bouteilles d'eau étaient les bienvenues.

Prochaine étape je crois qu'on entre en ville après avoir foulé tant de milieux désertiques. Mais quelle ville?

Une première vue prise dans le car servira d'indice, facile pour les amateurs de hockey, l'aréna où évoluera la nouvelle équipe de la LNH à Las Vegas.

Les vacances sont ce qu'elles sont, on passe à l'hôtel, laisse les valises, rendez-vous dans le hall



ou plutôt le casino et le car nous amène au bout de la Strip, pas de temps à perdre, on se reposera quand on sera de retour à la maison.

Las Vegas ça veut dire Casinos, grands hôtels, vie nocturne, lumières, la Strip et quoi encore?

C'est quoi? Un musée, une salle de spectacle, un château?



Un autre indice, celui-là plus facile!

On est à Venise! Oui et non! Oui pour le décor, non parce qu'on est dans un hôtel, à Las Vegas, le Vénitien. Comme si nous étions sur la place



St-Marc à Venise, ne pas se fier au ciel, nous sommes bel et bien à l'intérieur d'un hôtel

Ah! Ces Américains!



À la sortie de l'hôtel, on a maintenant droit au décor de nuit avec toutes ces lumières. Confirmons que nous sommes « comme » à Venise avec le Campanile et le pont Rialto mais en arrière-plan un hôtel au nom pour nous ramener presque à la réalité Le Mirage!!!!

On marche, on marche, une vue dans le hall d'entrée du Cesar Palace, je pose la question au guide sur des spectacles à voir à l'extérieur et je comprends qu'il nous réserve une surprise, que je ne devrais pas savoir, que je devrais profiter des découvertes!!!!



Le hall d'entrée c'est le bureau d'information, l'enregistrement, les règlements de factures ... mais le décor derrière ce comptoir c'est aussi un aquarium Je crois qu'elle ferait la longueur de la maison chez nous....

C'est aussi les statues et les escaliers mobiles, qui cette fois, comme les escaliers sont en colimaçon!!!

L'heure avance et notre guide prépare encore sa surprise, on s'arrête donc près de l'hôtel Mirage avec son plan d'eau et un décor montagneux, on en a vu pas mal de montagne, et on attend quelques minutes.

La musique se met de la partie, l'éclairage change, une explosion, puis une autre, on a droit à une éruption volcanique avec feu, lumières, explosions, coulée de lave désolé pour les photos il faudra voir le vidéo.



C'est sur ces images que se termine la journée, le car pour rentrer à l'hôtel et tenter de dormir tout en essayant de classer tous ces souvenirs.

Donc, Bonne nuit de Las Vegas!

Journal de Bord Ouest Américain, mai 2017

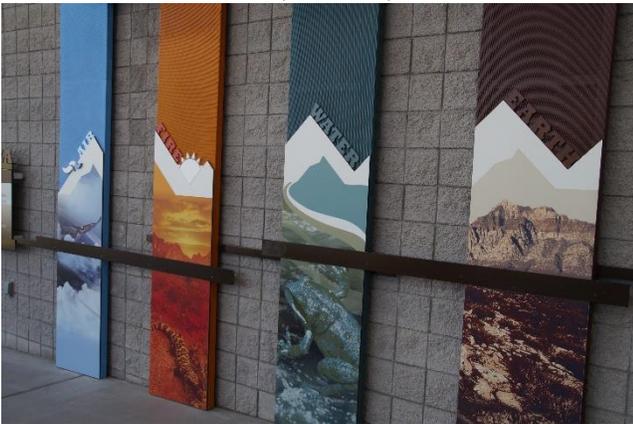
Jour 10

Bon matin. On reste à l'hôtel donc pas de valise. On passe au buffet de l'hôtel mais on devra régler notre histoire de billets, je n'ai pas pris le bon!

Nous partons pour Red Rock Canyon, nous avons de l'espace dans le car n'étant que 22, donc 11 au dodo!

Voilà probablement une partie de l'explication de ce nom.

J'ai pensé à une boutique à cadeaux au début avant d'aller à l'arrière et découvrir un paysage magnifique et surtout une exposition exceptionnelle sur les thèmes de l'air, la terre, l'eau et le feu.



Des panneaux explicatifs de la faune, la flore, l'évolution dont un parlant du « pic de la tête de tortue », pointant dans cette direction, mais je cherche toujours la tortue.



Dans les expositions vues, celle-ci aurait ma cote tant pour l'intérieur, l'extérieur, la présentation et le milieu dans lequel elle se retrouve.

Ce ne serait pas complet si on ne pouvait pas mettre les pieds à travers ce sable et ces rochers, des sentiers bien aménagés, pour ce qui est de la pente c'est le risque que l'on doit courir.



On s'y est promené tous les deux, une température différente d'hier et très acceptable.

On a fait le plein de couleur rouge, il faut aussi tenir compte d'autres formations rocheuses tout près et celles-ci d'une autre composition donc aussi d'une autre couleur...



C'était notre sortie de l'avant-midi, on rentre à l'hôtel et on nous rend notre liberté. Que faire d'une demi-journée et d'une soirée quand on est à Las Vegas. Laissez-nous faire on se débrouillera!



New York c'est aussi son pont dans le quartier de Brooklyn

Avant de partir on pourrait se faire des « remarques » afin de revenir au bon endroit Alors nous voici donc en plein New York, la Statue de la liberté sera notre indice.





On aime bien la chaleur mais parfois trop c'est trop alors on entre à l'intérieur pour tenter de retrouver le « train » reliant les hôtels et ainsi prendre la direction du Bellagio, un hôtel de grand luxe.

On se retrouve, toujours à l'intérieur de l'hôtel, dans un jardin intérieur dont le thème est le Japon,



si je ne me trompe pas.

Des fleurs, des couleurs, des montages extraordinaires.



Ai-je besoin de rappeler qu'on est dans un hôtel et que très probablement si on avait pris une chambre ici on aurait payé pour ce décor, on le saura pour la prochaine



fois si prochaine fois il y a!



À la réception on avait prévu des fleurs en verre soufflé de Murano en Italie, on a dû refaire les plans pour solidifier la structure du plafond!

C'est magnifique à l'intérieur mais l'extérieur ça ressemble à quoi?

Les voisins d'en face sur la Strip c'est la France, hôtel, tour Eiffel, Arc de triomphe, Mongolfière. Le plan d'eau entre les deux, c'est là qu'en soirée il y a présentation de jeux d'eau avec musique, certainement déjà vus sur Youtube.

Les voisins d'à côté c'est le Ceasar Palace avec le « Colisée » qui est en fait le théâtre de Céline.

Au retour à l'hôtel notre autre voisin c'est le Luxor, une pyramide gardée par le Sphinx et un obélisque qui envoie en faisceau de lumière à des km dans le ciel en soirée. Visiter Las Vegas c'est une question de quelques jours et non pas d'un après-midi.



D'ailleurs, ce soir on a rendez-vous pour prendre un souper au Luxor. Soirée de partage, de commentaires, de souvenirs de voyage : Réjeanne et Michel, Pauline et Mario, Pierrette et Guy et notre accompagnatrice Andrée.

Il est probablement temps de rentrer à l'hôtel, préparer les valises et tenter de faire dodo.

Terminons ce texte par un résumé : si je voulais faire un tour du monde et que je n'en avais pas les moyens c'est ici à Las Vegas que je devrais venir : Égypte, New York, Rome, lacs d'Italie, Paris, Venise, Hollywood se visitent le long de la Strip!

« Maman, c'est fini! »

Bonne nuit!

