

Europe de l'est 2006

Jour 7.

Ce matin à 7h41 je prenais ma première photo dans le parc de Cracovie, en face de l'hôtel et encore une fois je suis descendu le long de la Vistule, contourner la forteresse de Wawel,



et rencontrer le dragon au pied de la muraille.



8h10 j'étais de retour à l'hôtel, les gens attendaient le départ, nous quittons Cracovie, nous quittons la Pologne et il fait beau.



En route il faut toujours prévoir deux sortes de pauses : les pauses photos, 5 minutes, et les pauses techniques un peu plus longues et déterminées par le chauffeur après deux heures de route

environ.



Notre chauffeur connaissant bien la région a proposé au guide une pause



photo où il y avait un regroupement de quelques maisons de style plus



ancien et plus paysan, évidemment j'en ai profité.



Arrêt repas, les groupes formés au début se retrouvent toujours assez facilement, une très bonne table et ce ne sont pas les quelques brins de pluie à la sortie qui m'ont empêché de prendre quelques clichés des environs avant de partir.

Les consignes aux douanes sont toujours répétées et aujourd'hui en plus nous avons quitté la Pologne pour entrer en Slovaquie et plus loin nous avons quitté la Slovaquie pour entrer en Hongrie. Ça ne s'améliore pas, quand le sourire a été inventé ils n'étaient pas là, mais pas du tout!

Et ce soir, ça semble le traitement de roi, la chambre avec lit « king », le divan, bureau de travail, très grande salle de bain.....on est choyé.

Vous pensez? On descend pour le souper à 20 h, on se retrouve dans des voûtes



anciennes mais servies à la moderne, et durant le repas nous aurons droit à un trio : violon, contrebasse et guitare,



qui fera le tour des tables pour nous imprégner de la musique du pays et surtout charmer les dames.



Qu'est qu'on veut de plus?

À demain!

Europe de l'est 2006

Jour 8

Ce matin j'ai dû faire la grasse matinée, ma première photo n'indique que 8h30, je pars à la recherche d'un guichet pour avoir un peu d'argent du pays, j'en trouve un, pitonne, il me remet un seul et unique billet, j'en aurais voulu plus. À l'hôtel je vérifie les taux de change pour savoir si je ne m'étais pas trompé, effectivement mon billet de « 20 000 » forints vaut bien une centaine de dollars, je me sens riche!!!



La tournée de ville en car nous amène d'abord au centre-ville puis un peu autour, un arrêt photo près d'un bâtiment universitaire, une merveille pour les photographes (il y a bien aussi la guide mais je vais essayer de me concentrer sur les paysages).

Prochain arrêt sur la place des héros et le monument du millénaire. Quelle place magnifique avec sa tour, ses colonnades, sculptures, musées.....J'ai une photo panoramique que j'aimerais donc pouvoir faire imprimer, je n'ai pas assez d'yeux pour tout voir, alors je photographie.



Il faut quitter pour se rendre à la Basilique St-Étienne, j'en ai entendu parler, je l'ai vu sur Internet, je dois la photographier moi-même...



globalement, en détail, à l'extérieur et même à l'intérieur,

pour l'extérieur j'ai compté 150 m sur la place pour la faire entrer au complet dans mon petit appareil.



Empruntons maintenant le pont des chaînes pour passer du côté de Buda, je ne vous ai pas précisé que jadis il y

avait deux villes : Buda et Pest qui font maintenant Budapest (pas très recherché!), ce côté du Danube est la partie montagneuse et on y retrouve le quartier du château là-haut, bien entendu des marches, mais on n'est pas à 50 marches près... en plus de l'escalier, le bastion des pêcheurs et les clochers de



St-Mathias montent la garde.



Et la journée n'est pas finie!!!!

Bon voyage!

Simplement de voir la toiture multicolore de cette église on en perdrait le goût de regarder ailleurs,

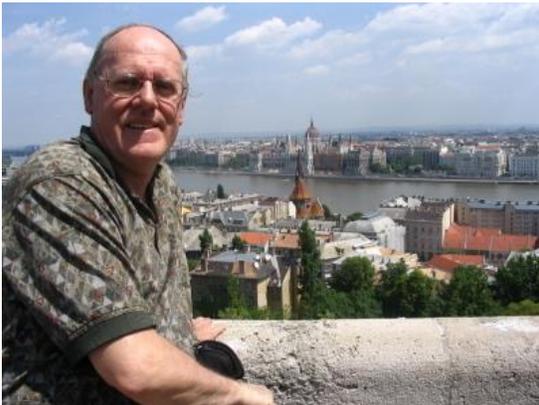


mais il faut bien voir l'ensemble, les clochers, la structure, la place, le monument équestre..... Et pourquoi pas à l'intérieur.

Après tout ce que l'on a vu je serais porté à dire que c'est plutôt sobre...



De retour à l'extérieur près du bastion, c'est le paradis des photographes, quelle vue sur Pest avec le



Danube à nos pieds et la merveille architecturale de la ville, le parlement, tout à fait remarquable!

maintenant on est livré à nous-même, on marche, on revoit des monuments, on cherche une place pour la bouffe.....on



Nous voilà redescendu en ville et

cherche surtout Gerbeaud que le guide nous a suggéré pour un petit dessert, mais quel délice, on a fait de petits péchés mignons. C'est là aussi qu'on a eu besoin d'argent (forints, moi j'en ai pris ce matin)



parce qu'il faut payer nos excursions facultatives dont une soirée à l'opéra à Vienne, est-ce que vous auriez aussi opté pour cette visite???? L'autre expérience c'est l'utilisation du tramway pour se rendre au parlement.



Quel édifice, presque une copie conforme de Westminster (qu'on a dit, je ne l'ai pas vu!), ses escaliers en pierre, ses peintures autant aux murs qu'au plafond et que dire de la salle des débats, des œuvres d'art!



Juste une petite minute, je ne pouvais pas partir du Parlement de Budapest sans vous montrer ces deux images, l'une dans la salle des délibérations, légèrement différent

de ce que l'on connaît chez-nous....



et l'autre un petit clin d'oeil par la fenêtre avant de quitter cet édifice magnifique



Ouf quelle visite, les images veulent nous sortir par les oreilles, la première petite terrasse qu'on

trouve on prend le temps de siroter une bière....vous y pensez : il fait beau et chaud, on est sur la terrasse, on prend une bière le long du Danube, Pierrette une goulash (et au Québec il fait 12C).

Le car nous ramène à l'hôtel, Pierrette prend un peu de repos et moi je redescends en bas de la rue, sur la place, pour le simple plaisir de goûter à la vie des gens d'ici, circulation, parc, amoureux, clochards....

Ce soir on soupe à l'hôtel,

donc pas de sortie,

on se reposera après!!!!

Dormez sur ces images, ce sera tout pour ce soir, promis!

Europe de l'est 2006

Jour 9

Cette fois ma première photo est à 6h50, avant déjeuner, la vie des grandes villes n'est pas toujours facile pour tous....



Le temps est plutôt incertain ce matin, on devra s'habituer, le déjeuner complété on part pour Szentendre, vous voulez que je

répète, allez forcez-vous un peu, dites-le fort et vous trouverez que nous sommes allés à St-André.

On parle de village médiéval, en effet par les constructions, les églises et surtout les voies de circulation on retourne en arrière, mais comme les touristes y viennent, les gens de la place se sont adaptés et tout est prétexte à avoir une boutique : artisanat, peinture, broderie, vêtements.....



Dès l'arrivée, et une fois les directives principales fournies on se laisse aller par l'impression, moi par les constructions, d'autres par le contenu des boutiques....et la pluie est au rendez-vous alors parapluie et imper sont sortis.



Regardez-moi cette vieille fontaine qui a du alimenter le village jadis, et ce vieux banc qu'on a conservé et intégré au paysage.

Dernières directives en groupe, afin que l'on se retrouve après avoir circulé dans ce village, les repères : des intersections en Y, on garde la droite au retour,



et si vous empruntez les escaliers, allez-y mollo c'est glissant.



Les églises sont conservées mais on n'a pas de basilique ou de cathédrale dans cette petite municipalité on est vraiment au niveau du peuple à l'âge médiéval.



Après avoir arpenté les rues, marché aux abords de l'école, des églises, les boutiques ont pris le dessus et il fallait absolument ramener quelque chose, lingerie, chemin de table, broderie.....



mais attention, on ne prend pas les cartes de débit ni de crédit : « cash only » alors j'ai là aussi dû identifier où se trouve le guichet automatique

qui donne des forints.....

Le dîner dans un petit casse-croûte, mais il ne faudrait pas oublier la photo le long du Danube et un dernier regard sur Szentendre.



Plus que 15 minutes pour se rendre au car, « regarde si c'est beau », un gilet pour Émyl, un pour Jacob, quelle grandeur, est-ce qu'on a les devises pour le payer, jamais des décisions n'ont été prises aussi rapidement.....on arrive, on arrive, juste à temps!

De retour à l'hôtel, Pierrette parade ses achats, un instant de repos, ce soir on soupe en ville au Karpatia, un style « guingette » mais en plus gros....c'est quoi? Une petite guingette c'était le restaurant chez un producteur de vin, il avait le droit de vendre sa production aux visiteurs et servir des repas, on y mange bien, on y chante, on



y boit, on s'amuse sans aucune prétention.



Au Karpatia on a conservé la formule mais en plus gros et un peu plus huppé, mais on s'amuse quand même et on y chante gaiement pour ce qui est de boire...on l'a fait à tous les soirs!!!!

facultative à ceux qui ont bien voulu sortir les forints...une croisière sur le Danube, voir Budapest éclairé.. Prendre des photos, en exposition, sur un bateau ce n'est pas un succès mais je dois vous dire que c'est une pure merveille...premièrement le Danube n'est pas le fleuve St-Laurent, c'est moins large, les édifices sont tous éclairés

majestueusement. D'un côté c'est plat, c'est Pest, de l'autre c'est la fin d'une région montagneuse c'est Buda, d'un côté le quartier du château, le palais, St-Mathias, la statue de la victoire, de l'autre le parlement, les églises, les hôtels de luxe, une féerie de lumière et que dire des multiples ponts tous reconstruits depuis la dernière guerre.....Croyez-moi sur parole je ne peux pas vous le montrer, mais moi je ferme les yeux et je revois tout ce spectacle.

Après le souper une activité



Et on réussira à dormir sur ces images ce soir!

Jour 9

Croisière,

Je vous parlais que j'avais bien essayé de prendre des photos, essaie avec 400 ASA, réduire la vitesse, pas de flash, rien ne fonctionnait... le roulis et le tangage m'on fait comprendre que j'étais mieux de regarder.



fournir quelques images.

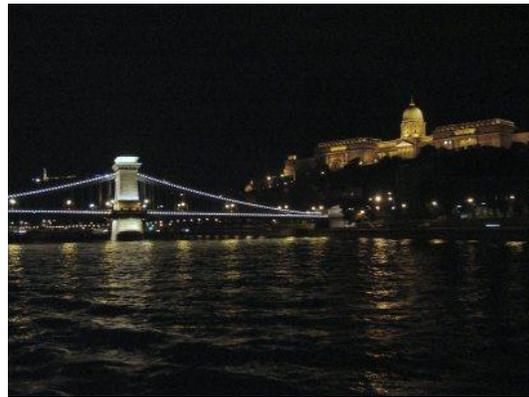
En premier, du côté de Pest, le dôme



Le voici le fameux pont des chaînes, tout illuminé, on ne parle que de lui à Budapest.

Merci Gaétane!

Gaétane a par contre, osé quelques clichés et je les ai conservés pour vous



du fameux édifice du Parlement.

Puis la colline du château du côté de Buda, donc en hauteur avec un des multiples ponts sur le Danube.

