

## Journal de bord

### Croisière sur le Danube, 2015

#### Jour 8

Bon matin, je ne prends plus de chance avec les réveils, à 6 h j'étais sur le pont pour prendre des photos du port qui nous accueillait .... Belgrade en Serbie.



Aucune crainte de déranger, les gens d'en face sont déjà ou encore sur le party!

Pour moi Belgrade, je connaissais le nom, qu'on ajoute que c'est l'une des plus anciennes cités d'Europe avec une histoire qui s'étend sur plus de 7 000 ans .... Là c'est autre chose. Une ville qui a été conquise par 40 armées, elle fut romaine, byzantine, hongroise, serbe, ottomane .... À l'avenir Belgrade n'aura plus la même consonance.



Il est prévu un « tour panoramique », un conseil il est mieux d'écouter et de regarder que de photographier. L'autre conseil, oubliez votre carnet de note ... à droite, à gauche, en avant, alors que vous avez toujours la même fenêtre à votre disposition.



Retenons donc l'important et au retour on ira sur « Google earth », ce que j'ai fait.

Au moins au passage j'ai quelques clichés et j'ai cru me souvenir que c'était le Palais présidentiel ... vous me croyez n'est-ce pas?

Continuant à arpenter les artères principales de la ville j'ai aussi reconnu l'hôtel du Gouvernement, c'est quand même centre-ville.

Cette tournée nous amène au temple de St-Sava, la plus grande église orthodoxe du monde!!! Une photo de Ste-Sophie à Istanbul et cette église et on penserait à la « parade des jumeaux ».



C'est bien beau l'histoire et la géographie mais moi je veux voir!

Alors entrons, c'est dimanche et un office est débutée alors soyons calmes! J'ai pu, comme à mon habitude trouver le point central où j'aurais une bonne vue du dôme principal,

sans oublier les quatre demi-dômes qui viennent compléter ce haut-lieu des écritures saintes ....



Un icône a attiré mon attention, la Vierge et l'enfant Jésus, c'est normal .... Pas du tout si vous constatez que la Vierge a trois mains!!!!



Un luminaire semblable à un diadème .... Ça sent frais, le foin fraîchement coupé ....

Effectivement il y en a partout sur le plancher .... Une forme d'offrande, on apporte du foin que l'on laisse à l'église.

Magnifique église, il faudra y revenir quand les travaux seront complétés .....

Retour au centre-ville pour une période de temps libre.

Avant de nous laisser aller il faut bien s'assurer que l'on reviendra au même endroit. Disons donc que nous sommes sur la Place de la République tout juste en face du Musée national, la façade est en rénovation donc pas de photos, par contre le cavalier lui nous servira de point de ralliement au retour, c'est le prince Mihailo, mes notions d'histoire ne me permettent pas de le situer dans le temps .....



Et maintenant, à nous la rue piétonne .... Magnifique, plancher poli, boutiques, fontaines, terrasses .... Peu d'achalandage à 9h30 le dimanche matin .... Mais les boutiques sont ouvertes, il faut garder un œil sur ces dames ..... comme si nous étions chez nous : Aldo, Zara ....

Assez spécial comme ameublement de terrasse de rue!



Fontaine, le soleil n'a pas encore atteint cette partie de la rue



Je veux bien garder un œil sur Pierrette ..... les boutiques sont ouvertes!!!!

Sans être une fontaine on peut s'y abreuver. Je trouvais par contre l'architecture assez bien pour me permettre une photo.



Un poteau de signalisation avec une quantité de flèches indiquant des directions que je ne peux même pas déchiffrer alors la même règle s'applique comme quand nous étions dans les souks .... Gardez l'artère principale et revenez sur vos pas .... Pas toujours dociles nous voilà 6 de notre groupe et pourquoi ne pas prendre la rue à gauche .... Au lieu d'arriver à droite de la place on arrivera à gauche .... On m'a cru, on m'a suivi .... Et nous sommes arrivés!



Comme je vous le disais.

Probablement pour la collation on a prévu un détour par un hôtel .... Le breuvage est servi, le Wifi est disponible et même les toilettes sont accessibles .....

Mais là n'était pas le but de la visite, c'est plutôt la « Forteresse de Belgrade » ou Kalemegdan. Une forteresse dont les murs sont encore existants mais beaucoup plus aménagée comme un parc depuis « qu'elle a été cédée par les Turcs aux Serbes, puis de l'armée à la municipalité ».



Voilà pour les murs encore existants, ça nous indique au moins la route à prendre.

La cour intérieure est très bien gardée et la tour centrale nous servira le repère durant la visite de cette enceinte.





Avant de pénétrer à l'intérieur on prend quelques minutes et quelques photos pour examiner l'exposition d'armement militaire dans le « fossé » au pied des murailles.

Fait à remarquer et ce n'est pas une décoration, on a conservé, incrustés dans les murs, des boulets reçus lors de l'une des multiples batailles.



À gauche, tout le monde vers le promontoire, d'ailleurs une magnifique stèle nous indique l'endroit, le seul nom que j'ai retenu étant « la statue de la victoire » qui fait face au Danube et à la ville. Vue magnifique en effet, je dois bien avoir quelques (sss) photos.

Celle-ci entre autre que je conserve évidemment pour Pierrette mais aussi Belgrade en arrière-plan et en avant le Danube et son affluent la Save.

Nous profitons au maximum de cette vue, les anciennes fortifications, la ville, le panorama et lentement on reviendra à l'entrée en flânant dans le parc et aussi à travers les petites boutiques .... Tiens des nappes brodées ... ça vient de faire partie du bagage de retour.



Curieusement au point de rencontre à l'entrée du parc, je reconnais le fameux poteau avec ses indications tout au bout de la rue piétonne que nous avons arpentée cet avant-midi.

Il fait beau, on en profite et déjà voilà que le car se pointe sur la rue pour nous ramener au navire, la journée n'est toujours pas terminée, non on ne rentre que pour dîner à bord!

14 h il faut être au car, on repart.... Le navire aussi, on le reprendra plus tard et plus loin! Question d'heure il a fallu s'ajuster ce matin on est maintenant à l'heure de l'Europe (-6 heures) plutôt qu'à l'heure de l'Est de l'Europe qui était -7 heures.

Aujourd'hui nous ne sommes certainement pas sur l'autoroute, j'ai pris une photo où le car prenait toute la partie asphaltée et l'auto que l'on rencontrait devait se ranger sur l'accotement gravelé, donc ici pas de vélos!!!!





Nous voici arrivés au Monastère Krusedol, partis les premiers pour visiter en paix, tout le monde passe aux toilettes et ainsi nous serons le dernier groupe à visiter!!!! En plus de l'extérieur et de ses jardins on visite l'église orthodoxe, toutes ces constructions datent du début du XVIe siècle.

Gardons un œil sur l'allée fleurie et les vestiges de la cloche, parce qu'à l'intérieur on n'a eu droit que de regarder le magnifique iconostase et les peintures murales!



## Journal de bord

### Croisière sur le Danube, 2015

Jour 8, 2e partie

Direction Karlovski, on entrera sur la place centrale à pied ... une petite marche.

Ville du XIVe siècle; romaine puis hongroise et maintenant Serbe. Majoritairement orthodoxe et une minorité de catholique, l'architecture et les constructions en font foi.

Commençons d'abord par la Cathédrale St-Nicolas, de style baroque mais dont on nous indique de jeter un coup d'œil sur l'iconostase ..... magnifique.



J'ai parlé à St-Sava du foin sur le sol, c'est la coutume parce qu'ici aussi on y laisse du foin et même des branches ....



Au centre de la place principale, j'avais noté dans ma préparation la fontaine des lions, facile à trouver, les gens s'y attardent pour se rafraîchir sur les quatre faces, les robinets provenant de quatre lions.



L'église catholique de la Sainte-Trinité, construite en 1768, ne ressemble pas du tout à la cathédrale par sa décoration mais une porte en bois sculptée majestueusement





.... Allons-y pour le Bernet.

Rassemblement parce qu'on nous offre de goûte à la boisson du pays; le Bernet mais c'est sans compter que les dames ont découvert un kiosque qui offre des chapeaux .... J'ai l'impression que toutes les dames ont essayé un ou des chapeaux, même que des chapeaux feront le reste de la route avec nous

Le séminaire au bout de la place sur le chemin du retour et juste en face quelques minutes



rive du Danube à Novi Sad



d'observation le temps que la cigogne prenne la pose ... pas facile, et direction le car on doit rejoindre notre navire sur l'autre





Et alors pourquoi ne pas visiter, deuxième ville de la Serbie par rapport à sa population, on emprunte la rue piétonne bordée de terrasses, utilisée pour une manifestation, un saxophoniste bien installé sur le socle d'une statue, ici la vie est calme et posée, rien ne presse, il fait beau, profitons du temps qui passe.



On se retrouve sur la Place de la Liberté probablement due à Svetosar Milétić, impressionnant devant l'hôtel de ville

et faisant face à l'église catholique de la Vierge Marie.





Svetosar Milétic,

Quelle place magnifique avec ses grands espaces, son architecture, hôtel, immeubles, beaucoup de couleur ....

Tous ces déplacements demandent un petit remontant, on est justement attendu dans une « boîte de nuit » pour nous désaltérer .... Ne me dites pas qu'on boit souvent .... Il fait chaud, il faut se protéger!!!!



Il faut aussi parler de rentrer au car puis au navire ... longez la place, à droite de l'hôtel de ville, tout droit ...

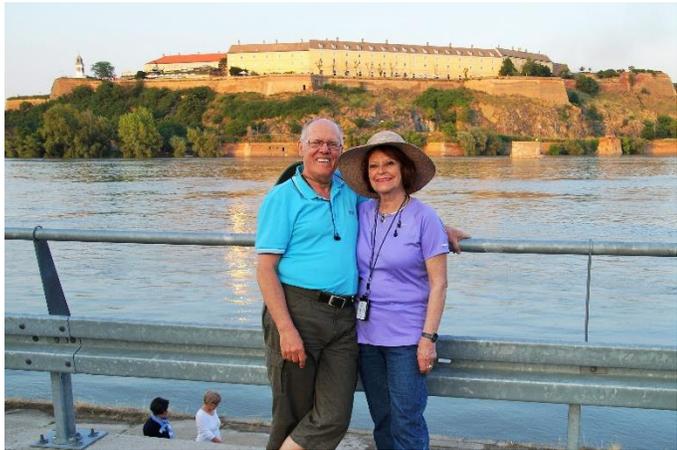
Un petit saut de puce et nous voilà le long du Danube, oupssss le navire n'est pas là, aurions-nous manqué le rendez-vous .... On nous dit qu'il a du retard, on attendra mais en faisant quoi?

Levant les yeux, quelle découverte, la forteresse de Novi Sad, je clique sur la partie gauche, la partie droite, avec moi, avec Pierrette .... Résumons par une panoramique!



Monter à bord, une petite serviette, souper à 20h30 .... Et à 22h30 dodo.... Je crois que le jour 8 aura été bien rempli.

Bonne nuit.



# Journal de bord

## Croisière sur le Danube, 2015

### Jour 9

Pas de problèmes de réveil ce matin, il n'y en a pas au programme en avant-midi ...

Probablement par esprit de contradiction, je suis debout à 6h30 ... monte sur le pont soleil pour faire mes exercices de TaiChi, il me semble que c'est différent ... en effet le toit qui recouvre une bonne partie de ce pont est encore baissé à la hauteur des tables.

Revenons à la routine, le déjeuner d'abord .... Le petit-déjeuner, on marche sur le pont, 9h l'animatrice est déjà là pour l'activité quotidienne, on marche, on fait du popotage puis nous voilà à Bezdan pour les formalités de douane ..... première fois du voyage et très spécial entre les pays d'Europe mais il faut s'y faire.



Les douaniers se présenteront sur le navire et chacun devra parader avec son passeport et surtout pas de photos ou d'histoires drôles .... Ils ne pourraient pas les comprendre!!!! Je ne sais pas mais je me suis senti visé quand on a parlé photo!!!!



On fait bien une croisière sur le Danube mais depuis ce matin on passe de la Serbie à la Croatie, on longe la frontière, revient en Serbie, passe en Croatie ..... le bordel! Gardons un souvenir de la Croatie; ce petit village, Batina avec son mémorial de la bataille de 1944 (2<sup>e</sup> guerre), « une des batailles les plus sanglantes à s'être déroulée en terre Yougoslave »

Passée la frontière nous sommes maintenant en Hongrie et la navigation se poursuit, le temps que nous prenions notre « déjeuner » et à 14 h il est prévu que nous descendions à Mohacs, non pour la visite mais pour le départ vers le parc de Kishunsag, on a eu du temps pour examiner le paysage ..... en particulier les vignobles, les champs encore sans clôtures, les pistes cyclables ....



En descendant à Mohacs c'est la structure qui nous a salués.



Nous y voilà enfin à la ferme équestre, on y est accueilli par des gauchos dont l'un nous ouvrira le chemin tout en faisant claquer son fouet.



À l'arrivée un joueur de flute près du puits salue notre présence, les gauchos sont là dans l'enclos sur leur monture, Pierrette choisit le « bourriquot », moi je préfère une belle monture.



Bien entendu on nous reçoit  
comme de la visite : une  
« beurrée » et un verre de vin ...  
ce qu'elle a de spécial?  
Saupoudrée de paprika .... On va  
essayer au retour!!!!



Que l'on prenne place dans le stade; « le spectacle  
va commencer »; c'était sans compter que Pierrette  
a rencontré un gaucho....



Allons-y : la parade de la voiture  
tirée par des bœufs, les gauchos  
avec les tours d'obéissance de  
leurs chevaux même au  
claquement des fouets, épreuves  
d'habileté,



faire tomber une bouteille avec  
son fouet au grand galop,

on a même fouetté des femmes  
.... Pas de danger!!!!,



la voiture tirée par 4 chevaux  
noirs, il faut conserver l'équilibre

et le top ... debout sur 2 lipitzans  
plus 8 en avant!!!!



Le spectacle terminé on peut  
visiter les alentours, faire un tour  
de « char à banc » traditionnel et  
je ne voulais surtout pas manquer  
ces 4 magnifiques lipitzans .

Quelle visite magnifique avons-nous vécue dans ce parc, les coutumes du pays et en plus dans le véritable décor.



Continuons à rêver, mais dans le car! En route vers Kalocsa.

Évidemment on marchera en ville ... le car ne va pas au centre-ville. Une petite ville mais avec des notes historiques formidables. La première statue que l'on rencontre est d'ailleurs celle de Liszt, le seul

nom fait résonner la musique à nos oreilles.

Sur la place centrale on ferait un vidéo 360 d et on aurait l'histoire de la ville. Évidemment une église, pardon une cathédrale, la cathédrale St-Étienne



et là-bas au bout de la place centrale ce monument aux guerriers mais aussi et surtout le palais épiscopal!

Quelques pas et on nous propose un musée, assez spécial .... le musée du paprika, on est en effet dans la région où se produit ce fruit ou légume??? Disons du paprika! Dans la cour on a conservé les instruments aratoires qui ont servi à la culture et à la récolte .... jadis .... parce qu'il n'y a rien de jeune ici.



À l'intérieur retenons cette vitrine qui nous amène du fruit jusqu'au paprika moulu et utilisé.

Dernière étape de notre visite, une maison reconstituée à l'ancienne.

Quand on parle de chaumière, ici c'est la réalité; une maison à toit de chaume et chacune ayant ses paprikas à faire sécher.





À l'intérieur c'est la décoration traditionnelle, les murs peints multicolores, les lits très hauts, le « foyer » pour la saison froide. Et que dire des broderies qu'ils nous font découvrir

Pierrette a même essayé quelque chose dans ce genre .... Ouf! Elle a résisté!!!

Retour au port pour reprendre notre navire qui nous a laissé visiter pour venir nous reprendre ici .... Il arrive justement.

Souper à 20h et spectacle de musique hongroise ce soir. En passant au souper on avait la « goulache » ... la marmite sur la table et on devait se servir .... Bien entendu le vin était de la partie et nous avons partagé ce soir la table avec deux couples formidables ..... Je crois bien que le fait de ne pas avoir de tables assignées permet ces échanges et découvertes de gens formidables.



Pour une journée de visite qui n'a débuté qu'à 14 h .... On a été servi à souhait!  
Allez, au dodo!

## Journal de bord Croisière sur le Danube, 2015

### Jour 10

La Hongrie fait partie du voyage, nous y voilà, petit problème mécanique du navire on est ce matin dans un chantier maritime pour une réparation alors on se rendra à Budapest mais en car.

Ça nous permet en même temps de constater les artères principales, très propres et achalandées, les multiples ponts sur le Danube dont les principaux : le pont Élisabeth et le pont de chaîne ....

Première destination la Place des Héros, on dit « place monumentale » en effet quelle place magnifique en plein centre-ville. Évidemment ce qui frappe en premier lieu le « monument du millénaire, construit pour célébrer



les mille ans d'installation des Magyars dans la plaine de Hongrie » Une stèle et de chaque côté en demi cercles les chefs des « tribus », on n'en finit pas de faire le tour, de photographier, de découvrir par les commentaires du guide ....





De chaque côté de la place le Musée des beaux arts et en face la Place des expositions.

Une place très bien encadrée et surtout beaucoup fréquentée.



Il ne faut pas oublier que nous sommes du côté Pest de la ville alors que le château de l'autre côté du Danube est le côté Buda ..... Buda..Pest, Budapest!

Quittons Pest pour rejoindre Buda. On rencontre la guide locale au pied des murs, alors un peu « d'escalade » et voilà le panorama de la ville qui s'offre à nous.



Nous voilà partis à travers rues et surtout ruelles en haute ville : parcs, histoire des résidents, sous-sol de Dracula, histoire militaire dont celle-ci d'Andras Haddik .... Toute une histoire à propos d'une partie de la sculpture qu'il faut absolument toucher!!!!

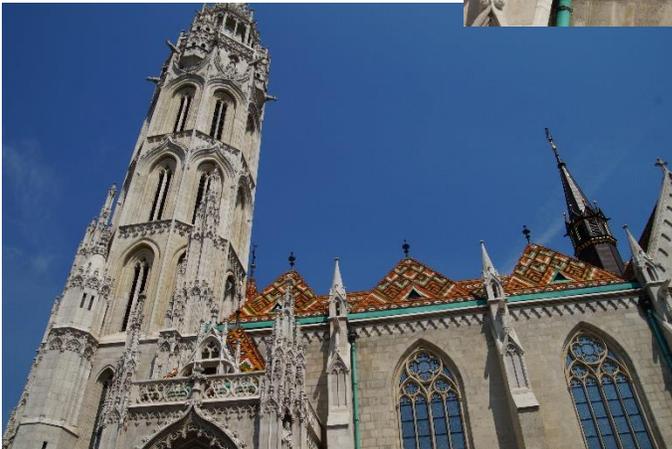
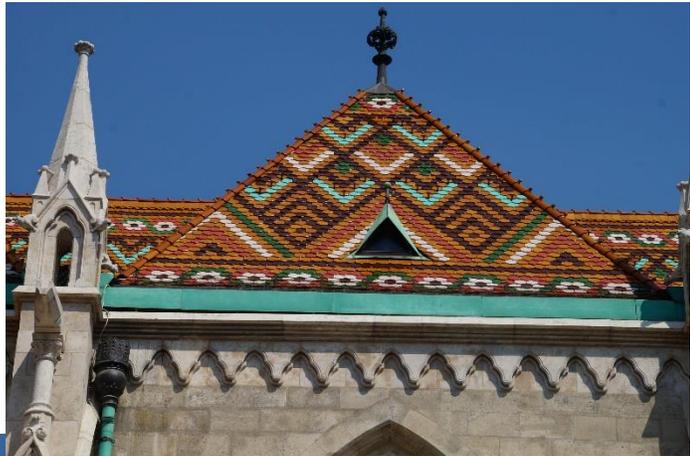


Et de là une rue qui mène à l'église St-Mathias ... selon mes notes c'est à voir .... Allons-y

D'abord une immense place, comme à l'habitude, la place de la Trinité avec au centre la colonne surmontée du signe de la Trinité. Quelles images on peut avoir de cette église alors que notre ardeur est ramenée à la base .... « pause pipi », c'est juste ici dans une boutique « Valentin », devinez le temps que ça prend et combien il en a coûté pour ce passage aux toilettes « gratuitement »!!!! Pierrette est heureuse de son châle, c'est ce qui compte!



Mais revenons à l'église St-Mathias avec ses clochers, sa toiture tout à fait extraordinaire, on en fait le tour au complet .... L'intérieur n'est pas au programme (je reste sur mon appétit) ....



Nous avons débuté le tour sur les murs avec vue sur la ville, nous voici sur les murs de l'autre côté du sommet avec vue cette fois sur le Danube. Le Bastion du pêcheur; ensemble de passages, d'arches avec vue sur le Danube, d'escaliers, de sculptures ....



La place idéale pour les photographes. Que dire du Parlement en bas, sur l'autre rive et tous les ponts que l'on peut y voir sur le Danube .... Clic, Clic, clic!!!!



Vue panoramique du côté Pest!



Nous sommes au sommet, l'église, les murailles on est donc dans la section du château, une toute petite marche à travers les boutiques et les terrasses et nous y sommes.



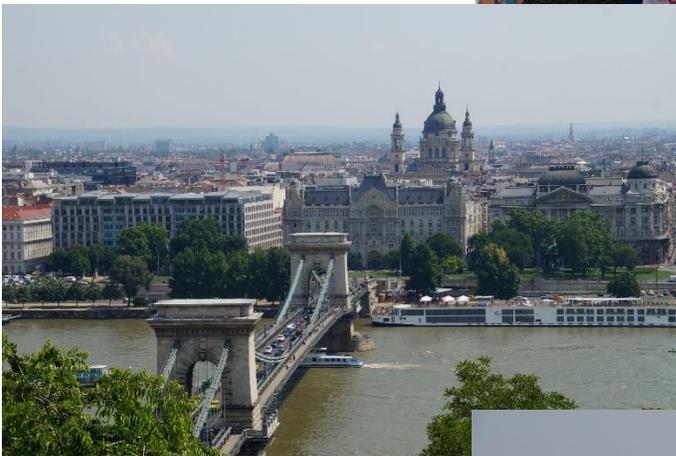
En premier les vestiges des toutes premières fondations du château, le poste de garde et bien entendu les photos.





Quel contraste le château et ses vestiges!

Bien entendu on devrait là aussi avoir une belle vue sur le Danube, cette porte nous y donnera certainement accès.



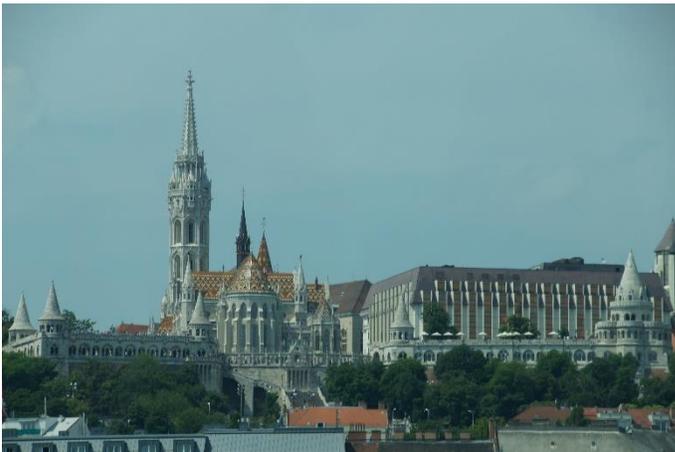
Le voici le fameux pont de chaîne et ce côté Buda de Budapest.

Autre vue du Parlement, il faut l'immortaliser pour les souvenirs.



Une autre façon de voir la ville est en car lors du retour au navire, j'espère qu'il est réparé, il devrait nous rejoindre près du pont Élisabeth.

On a donc le poste de garde, le château,



et l'église St-Mathias.

Dîner sur le navire et après-midi libre .... Premièrement avoir une carte de la ville!

Deuxièmement « où on est » et troisièmement on revient à quelle heure!!!! Et nous revoilà partis « comme deux vieux fous » dans une ville que nous ne connaissons pas mais dont nous ferons la connaissance .... À pied.

Point de départ donc point de retour, l'université le long du Danube.



Passons par la place du marché,  
non pour faire l'épicerie mais bien  
examiner les étalages.

Ensuite direction de la rue Vaci,  
renommée pour être piétonne et le  
regroupement des boutiques de  
qualité.

On arpente la rue, la rue principale  
sur laquelle est le Marché, des  
ruelles avoisinantes ....



Sans jamais s'égarer, d'ailleurs on  
ne dira pas qu'on a l'air si fatigué

.....

Mais retournons au navire ce sera  
le souper et la soirée du capitaine

# Journal de bord

## Croisière sur le Danube, 2015

### Jour 11

Une autre journée qui commence ..... tranquille ce matin, navigation en avant-midi.

On connaît le programme : petit-déjeuner, marche sur le pont, Taï Chi, gym en groupe avec l'animatrice .... et le reste de l'avant-midi .... On admire le paysage!

Ce ne sera pas un gros changement, on passe une écluse!!! Ce qui est différent par contre c'est qu'en aval et en amont on navigue dans un canal donc légèrement au-dessus du paysage .... assez bizarre!

Je crois qu'avant d'aller plus loin



il faut que je me resitue.... Hier on était à Budapest donc en Hongrie, évidemment on est toujours sur le Danube qui sert de frontière entre la Hongrie sur la rive droite et la Slovaquie sur la rive gauche. À partir de l'écluse à Grachikovo nous naviguons exclusivement en Slovaquie dont la capitale est Bratislava .... C'est bien connu!!!!

Première vue de Bratislava, son château mais aussi le magnifique pont à arche, le pont Apollo, d'ailleurs la « galerie » de photographes est à l'avant du bateau pour bien le surveiller.

La statue de « Stefanik », un immeuble des plus modernes avec la façade telle les vagues de la mer, un édifice



historique abritant l'école d'ingénierie, jusqu'au pont Neuf.



Le pont Neuf.

Mais oui j'avais noté un château, je clique dessus depuis que nous avons atteint le pont Apollo, ce sera la visite de cet après-midi.



Plus on s'approche et plus je le découvre dans son environnement urbain, surplombant la ville et entouré à mi-hauteur de ses murs de protection .... J'adore!

On a déjeuné sur ces images, descendu du navire, longé le quai, pris un car à travers la circulation automobile et de tramways .... On s'en vient téméraires! ...

On a déjeuné sur ces images, descendu du navire, longé le quai,

Et nous voilà enfin au pied de ce palais!



Allez on monte, à pied évidemment, je crois bien qu'on sera dans la cour intérieure en franchissant ces portes. Nous y voilà face au prince Svatopluk.

Le temps d'explorer la place centrale et surtout quelle vue sur la ville et sur le Danube ...





On redescend, exploration de la place autour de la Cathédrale St-Martin, de là on arpente les rues de la ville, quelle découverte que cette fontaine mise exprès sur notre route ....

Je ne l'avais pas noté? Il fait 32C pendant qu'au Québec on nous a dit qu'il faisait 15C.



Allez, on est fait fort on est ici pour « voir », j'ai par contre eu peur que Pierrette se mette à fumer ....

Ce ne fut pas le cas. Au bout de la rue la porte St-Michel ...





Nous voici donc sur la place centrale ou place principale avec stèle au centre, église et édifices tout autour,

désolé je n'ai pas retenu le nom de l'église! Si je l'oublie, c'est bien sur cette place que Napoléon était accoué à banc de parc.



Passant devant l'église on accède à une autre place, cette fois le Palais Primatial et le vieil Hôtel de ville





sans oublier que l'on a fait un tour de vélo!!!

En marchant sur la rue on nous a signalé de faire bien attention aux bouches d'égout, on se demandait bien pourquoi .... jusqu'à ce que l'on rencontre cet ouvrier!

La route se poursuit dans les rues piétonnes à travers les terrasses, restaurants, brasseries jusqu'à arriver à la place de l'opéra ....  
Avoir une soirée libre je viendrais bien faire un tour ici!!!



Ma montre indique 17h30 ce serait probablement le temps de rejoindre le car, le quai, le navire et aller se désaltérer.

Ce soir nous avons droit au spectacle des employés, danse, musique, sketch .... Et finalement le clou de la soirée ..... le dodo!!!!