

Journal de bord

Croisière sur le Danube, 2015

Jour 14

6h30 le cadran fonctionne.

Dernier réveil, dernier déjeuner, dernière journée, on comprendra que l'on quitte le bateau ce matin.

Un dernier tour de cabine et on boucle les valises.

Comme à l'habitude avant le déjeuner il faut que j'aie fait un tour sur le « pont soleil », constater la température, voir le paysage, me dégourdir un peu Non, non, ce n'est pas le « lendemain de la veille » cet édifice a bien cette forme,



nous sommes à quai à Linz, dernière destination de notre « croisière »,

ce qui ne veut pas dire que le voyage est terminé





9h les valises sont regroupées à la réception et on fait nos adieux au Danube et au MS Europe. Notre rôle était de mettre les valises à la porte et toute l'équipe du navire : garçons, filles, service aux chambres, au bar, à la cuisine Toutes étaient de corvée de valise, je dis toutes, c'était environ 90% du personnel.

Ce sera la dernière vue d'un navire de croisière sur le Danube, on fera l'échange pour un car, un chauffeur et une guide pour 4 jours, ce sera merveilleux.



Première heure toujours en Autriche on se dirige vers l'Allemagne, en face de nous les Alpes et même la neige. Comme dans tout voyage bien organisé on fait la rotation des sièges et c'est notre tour d'être dans le « salon » en arrière Alors pas beaucoup de photos de paysage en cours de route, à chacun son tour j'ai goûté au siège avant un jour à gauche, un jour à droite Place aux autres!



Arrêt technique à Landzeit; wc, terrasse, photos lac, montagne, chaletsmerveilleux! Et on a vraiment profité de la terrasse, on a partagé les caméras, on a photographié des amis et amies, on s'est fait photographier Les clics étaient innombrables.

Pour garder mon titre de « doigt bionique » il ne fallait pas que je manque avant de quitter le paysage devant ce restaurant.



Entrée en Allemagne, direction Munich, à 11h

Les bouchons de circulation, c'est l'enfer... Les panneaux de vitesse indiquent parfois 140 Mais à quatre voies on roule probablement à 40! Pas d'accidents, pas de travaux juste du monde!!!!!!!

On arrive finalement à la brasserie à Munich, endroit prévu pour le dîner et une visite des



lieux avec explications de la fabrication de la bière. Est-ce qu'on pourrait dîner et visiter Non c'est prévu visiter et dîner ... même si on arrive à 13h30! On ne peut pas dire que nous étions très réceptifs à la fermentation, la température, la filtration « ventre affamé n'a pas d'oreille »!

Bon on passe à table, on nous offre en dégustation une blanche, une blonde, une brune (quelle idée, c'était de la bière), Pierrette y a même trempé les lèvres et moi j'ai fini le travail avec le sourire!!!!



On a finalement quitté sans attendre le dessert à 15h30 Pas facile la vie de touriste.

Gardons au moins une idée d'où nous étions : La Hacker Pschorr Brauhaus, une brasserie pouvant accueillir 1500 personnes et tout juste attenante au parc où se déroule l'Octoberfest. Ça valait bien une photo de groupe.



Direction le palais de Nymphenburg et ses jardins, on aurait dit tout un développement résidentiel, les plans d'eau devant le palais ne sont pas ce que l'on pourrait appeler « excitant » mais l'édifice ferait un bel immeuble à logements.



À l'arrière ce sont les jardins immenses avec leurs plans d'eau et fontaine à l'extrémité, très bien entretenus mais pas nécessairement fleuris.

Photo du palais avec ses escaliers, en effigie probablement la lignée de généalogie Et Pierrette aurait bien pris le pot pour le remplir de fleurs!!!





C'est maintenant au tour de la «Place de la Résidence» au centre ville. Une grande place où trône Max Joseph au centre, face à l'opéra.

D'un côté la cathédrale avec ses deux tours surmontées de « champignon »



et le clocher de l'hôtel de ville.

Vous dire que le vélo est très populaire non pas seulement pour la performance mais bien pour le loisir et même pour l'utilité. Place aux vélos.



On est presque à la course, se demandant si la guide a besoin de reprendre du temps. Mais non, il faut être devant l'hôtel de ville pour 17h pour voir et entendre le carillon sinon il sera trop tard et on ne fera que savoir qu'il y avait un carillon.



À l'heure pile nous sommes sur la place et le carillon se fait entendre mais beaucoup plus il y a toute la chorégraphie de ces automates qui l'accompagnent.





J'ai noté que c'était Marienplatz!

À l'extrémité droite de la place
cette fois c'est le musée.

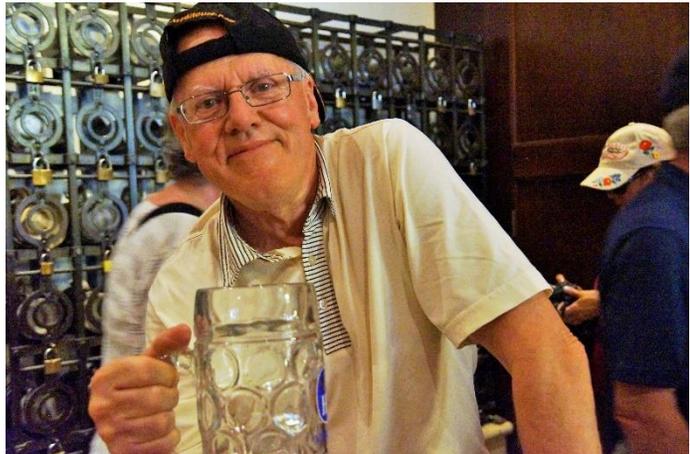


Et nous voilà reparti avec la « guide locale » qui nous fournit moult informations et nous guide à travers les places, les rues, les ruelles, les terrasses



jusqu'au marché public.

On ne serait pas à Munich sans passer dans une brasserie, ici on parle de 3500 places sur trois étages et ce que l'on boit ce sont des « choppes » de bière comme celle-ci, d'ailleurs vous pouvez avoir un casier pour garder sous clé votre choppe.... Pour votre prochaine sortie.





Avoir un peu de temps on les accompagnerait.

J'espère qu'on a fait des remarques parce que le retour au car est libre ... faut le faire ... on trouve le car, repose nos petits petons et rentre à l'hôtel.



Pas de navire pour aujourd'hui, nous sommes au Hilton à 19 h, souper à 20! Avons-nous vraiment faim??????

Journal de bord

Croisière sur le Danube, 2015

Jour 15

Déjeuner de roi au Hilton, c'est dimanche. J'ai déjà dit que le vélo était ici un objet utilitaire, en voici la preuve Pour se rendre au travail.

La carte est remise, la note est acquittée, les valises sorties, 8h30 on roule. Probablement qu'à la maison on s'inquiète de nous parce que nous sommes en Bavière et qu'en fin de semaine se déroule la rencontre du G7!!!! Aucune nouvelle!



On apprendra plus tard que dans le même hôtel que nous, logeaient plus de 200 militaires ou policiers affectés à la sécurité!!!! Donc nous étions en sécurité, malgré nous.

Tout va bien sur l'autoroute, c'est dimanche! La campagne est magnifique, on tente de faire des photos.





On voit les montagnes, le lac, le
château tout au fond.

On approche, on y est presque,



nous y voilà!





Pipi, regroupement, premières photos, d'abord du château de « papa » au bas de la montagne et celui du « Roi fou » Léopold 2, Neuschweinstein, sur la montagne.

Évidemment on pourrait monter à pied, si on veut compléter notre journée on va accepter l'offre de la « navette », c'est compris dans le prix d'entrée (que nous ne paierons pas, ce fut fait globalement)



On est en avance sur le programme on nous propose donc des choix : vous restez en bas, montez un peu là où il y a une boutique de souvenir, au restaurant et attendez l'heure ou dans la cour extérieure au pied du château pour admirer le paysage j'ai déjà fait assez de choix multiples en examen Nous prenons D, en haut! Évidemment ça coûte quelques sueurs mais la vue au pied du château, du

paysage à nos pieds c'est du gâteau.



Nous et le paysage!

Et le paysage seul!



Jour 15 2^e partie

On se calme, il faut redescendre si on veut dîner, avec un tel sourire on ne peut qu'entrer et prendre place à table.



On commence à s'installer pendant que Michel prend des photos de tout le groupe avec au moins 6 caméras, les bras en l'air comme moi!

Terminé, maintenant on retourne à pied au pied du château et le rendez-vous est dans la cour intérieure parce qu'ici la discipline c'est strict Nous savons le numéro de groupe (#470) pour notre visite et l'heure exacte pour entrer (13h50) Pas avant, pas après!

On se croirait au Tour de France, le dernier virage La porte d'entrée, la cour intérieure doit être là!





J'ai vu le château de la porte d'entrée, il y a un balcon (le premier) c'est donc une invitation à monter,

là je peux voir par où je suis entré!
L'attente se fait à l'ombre parce qu' « y fa cho », je redescends prendre une vue d'ensemble mais sans la porte.



J'avais lu que la visite nous permettait de passer au-dessus d'un canyon d'où nous aurions une vue magnifique du château, il faudra se contenter de voir la passerelle, elle ne fait pas partie de notre tour On ne peut pas tout avoir!

C'est notre tour! Audio guide remis à l'entrée et on suit le guide, aussitôt entré dans une pièce, l'enregistrement débute et quand c'est terminé, le guide ouvre la porte et on passe à la pièce suivante la discipline! Je me contente de regarder Pas de photos. Que de richesses, dorures, sculptures, peintures tout ça pour le roi fou et pour lui. Seulement. Un vrai malade.



On change de salle, on change d'étage pour terminer en haut de la tour de 7 étages, la boutique de luxe, mais dispendieuse. On ne peut pas photographier à l'intérieur mais de l'intérieur on peut toujours voir le paysage extérieur. On descend aux cuisines ... Tout est de cuivre, et

finalement le sous-sol ou la sortie.

7 étages, c'est là que nous étions.
On descend au restaurant, puis de là, la calèche ou à pied, ce sera B pour une quinzaine de minutes.

Et nous voilà parti pour un autre ailleurs!



Effectivement nous voilà au milieu de nulle part! Une église, un maison, une boutique ... pas de village, pas de ville On nous dit qu'elle fut construite pour honorer « Jésus flagellé », j'ai trouvé le nom : Schôdrhof, encore une fois pas de photos! Il faudra se rabattre sur le livre acheté par Pierrette. Je ne suis pas très compétent dans les « styles d'architecture » mais ici on parle de « rococo », un style chargé



comme ce n'est pas possible. Quelle exposition de dorures, de sculptures, de peintures, même le plafond en trompe l'œil qui semble d'une voûte; Jésus flagellé, Jésus sauveur au dessus d'un arc-en-ciel, Jésus juge, des anges, les apôtres Tout y passe. Au moins on aura gardé l'image extérieure de l'église à Wies.

Et la tournée continue. On rentre à l'hôtel, ce soir nous sommes à Stuttgart, en Allemagne.

Journal de bord

Croisière sur le Danube, 2015

Jour 16

Bon matin de Stuttgart, on a passé la nuit à l'hôtel Maritim et au contraire du navire, il faut descendre les valises ... dans un centre de congrès ... ça prendrait un GPS!!!

Oups!!! Ce matin il pleut, on n'a pas vu cela depuis le début du voyage, on va s'y faire, d'ailleurs le moral est encore intact dans le groupe!

Au programme d'abord un tour panoramique ... une promenade en car ...



c'est là qu'on peut constater que Stuttgart est à deux niveaux : basse ville et haute ville mais tout autour, d'ailleurs sur les flancs de colline on y retrouve des vignobles, en pleine ville!!!

On a parlé d'autoroutes, de bouchons, de circulation, il y a aussi place au transport en commun comme en font foi ces voies ferrées pour le tramway.





Ok on descend dans le parc Hursaal ce qui me semble un lieu de rencontre, à preuve, un café terrasse,

un abri pour les spectacles plein air



et l'effigie d'un monsieur connu : Daimler Que l'on dise Chrysler ou Mercedes C'est lui!

D'ailleurs on a conservé dans ce parc son premier atelier de travail et ses outils Alors pensons Mercedes et voici à partir de quoi cela a débuté.





Et maintenant retour en ville, on nous dit place de l'ancien hôtel de ville. On lit « Landesmuseum » ça je comprends que c'est un musée et la statue donnerait le nom à la place comme étant « Schillerplatz ».



Dans mes notes j'ai retrouvé l'indice : l'immeuble avec des tours rondes c'est l'ancien hôtel de ville

et celle avec des ailes et donc plus moderne est le nouvel hôtel de ville.





On poursuit le tour de la place à travers des préparatifs pour une activité sur la place mais aussi à la pluie.

Revenu par la suite au Musée on emprunte les portes pour atteindre la cour intérieure où siège Von Koring William

juste à temps pour le carillon, en photographiant le coin de la cour et l'horloge j'ai constaté que la cloche correspondait justement aux coups de tête des béliers au sommet de la tour.



Et maintenant temps libre, au choix; la rue piétonne ou l'édifice des boutiques disons le « centre d'achat » un très bel édifice dont la façade présente de multiples colonnades. Pendant que Pierrette fait son tour à l'intérieur, je fais le mien à l'extérieur : boutiques, passages, rues et ruelles.



Au sortir on se retrouve avec une vue magnifique de « Schlosplatz »; détail de la façade du nouvel hôtel de ville, fontaine et colonne du jubilé

kiosque



et nous deux parce que le voyage on l'a fait ensemble même si on n'est pas souvent ensemble sur les photos.

On surveille l'heure pour être au rendez-vous près du car ... non pas pour le prendre mais pour partir de là à pied pour aller dîner ... arrivés au restaurant on a tous l'air de belles poules mouillées mais le restaurant est très accueillant, bien décoré on pourra au moins sécher durant le repas



.... C'est un luminaire et non pas un plat de pâtes.



On est ici dans un édifice convertit en restaurant, c'était en fait une ancienne banque!!! Rien ne nous y fait penser avant que l'on aille aux toilettes avant le départ Elles sont en fait dans la voûte de la banque avec la porte d'origine..... svp ne pas fermer!

Retour à pied sous une fine pluie pour ensuite prendre la direction d'un vignoble, mais en ville! Ce sera chez Peter Mayer.

On passe par les caves qui servent maintenant de « musée » d'outils anciens. Effectivement ici on fait une production minimale qui répond aux besoins de la région donc on ne parle pas d'exportation.



Période de dégustation : blanc, rosé, rouge pâle, rouge.... Et les intéressés passent à la boutique.





Au départ on constate encore que les contreforts de la ville sont effectivement couverts de vignes.

Direction Rothenburg. C'est à ne pas manquer!



Il ne faudrait pas terminer cette journée sans parler un peu de notre destination, Rothenburg ob der Tauber.

Première vue des murs d'enceinte de la ville, trouver une porte suffisamment grande pour que le car puisse y entrer, une ruelle où l'on pourrait se garer et au moins sortir les valises.



Oublions les chasseurs, les ascenseurs, le grand hall d'entrée mais tout est propre et accueillant c'est l'important. C'est beau des mots mais regardons de notre chambre la vue que nous avons; la ruelle, les voisins arrières et le mur d'enceinte dont je vous parlais. On retourne au temps médiévaux!

On est à l'hôtel, on a eu une bonne journée, on n'ira toujours pas se reposer, il faut se rendre au restaurant pour le souper. Alors prenons des indices Au retour on remontera cette rue pour arriver directement à notre hôtel. Au bout de la rue une maison dans le pur style allemand avec les poutres apparentes ... à retenir



Une arche, une tour une horloge ... autre repère

Ben oui il est 18h40 ... on va souper.

Maison à colombages avec volet rouges, ça devrait être facile à reconnaître.





Sur la place principale, c'est ici que nous prendrons la photo de groupe et que nous « dînerons ».

20h15, le souper est terminé toujours en bonne compagnie, on pourrait aller se coucher..... pas question! Pierrette a rencontré le veilleur de nuit qui doit nous faire partager sa ronde du village avec ses histoires et légendes.



Comme nous sommes déjà sur la grande place ou plutôt la place du marché (Marktplatz) c'est là que la visite va débiter.

On rassemble les troupes,



je fais même partie du groupe.

Premier arrêt devant l'hôtel de ville avec les histoires du maire



La tour de l'horloge avec l'heure bien entendu mais aussi les lunes.

Direction de l'église où le veilleur compare la construction avec la cathédrale de Cologne non pas en dimension mais en durée.



21 h et nous sommes toujours en train de faire le tour du veilleur, nous sommes toujours suspendus à ses lèvres ou plutôt à celles de la guide parce que lui c'est en allemand qu'il fait ses commentaires. La clarté s'efface graduellement et le « chauffage » aussi, chacun tente de se réchauffer le mieux possible et à 21h35 je veux conserver la vue de cette visite nocturne alors que nous sommes sur le chemin du retour à l'hôtel.



Quelle journée magnifique, exaltante, superbe. Demain nous sommes libres en AM alors je serai probablement dans les mêmes rues et ruelles, on verra!

À demain! Bonne nuit médiévale!

Journal de bord

Croisière sur le Danube, 2015

Jour 17

Bon matin médiéval! Curieux, maintenant je n'ai plus besoin de cadran pour me réveiller à 6h30! Comme à l'habitude je jette un coup d'œil à la fenêtre et prend une photo pour reconnaître l'endroit et aussi l'heure!!!! Tranquille, très restreint, tout près du mur d'enceinte d'ailleurs la tour de guet est juste là.



Un dernier coup d'œil aux valises avant de descendre déjeuner ... un vrai festin comme à l'habitude et quel partage intéressant avec les membres du groupe, une vraie petite famille après ces 17 jours.



J'ai déjà noté qu'il n'y avait pas de porteur! Alors le monsieur fera deux voyages pour les valises sous l'œil inquisiteur de Pierrette ... j'ai bien mangé, je garde la forme! J'ai aussi parlé d'accueil on pourrait amuser les enfants!

Ok 8h20, plus une minute à perdre, on a la carte, on note l'adresse de l'hôtel, on se donne des points de repère et beaille on est parti,

on reviendra pour 10h15 c'est promis, du moins on l'espère!





J'ai noté hier le tour avec le veilleur, si possible je vais tenter de voir autre chose de Rothenburg ... premièrement les fleurs aux portes, aux fenêtres, aux maisons, aux édifices

des fleurs partout.



Dans la préparation on offrait un point de vue, dans Wikipédia le même point de vue, la guide et l'accompagnateur nous ont aussi parlé de ce point de vue, je dois le trouver, mais où? Au détour d'une petite ruelle, l'apparition, la découverte, le décorclic, clic, clic (2094). J'y ai pris une photo de Michel et Lucie, c'est la pub de Traditours, un vidéo avec Rosemonde et Jacquesje

continue de cliquer!

Des maisons multicolores, de toits pointus, une tour en arrière, des fleurs aux fenêtres ma caméra va chauffer!



On trouve une carte, Pierrette nous indique l'endroit où nous sommes, on continue!

Vous collectionnez les antiquités, eux aussi





Une entrée pour le voisin,
l'escalier qui mène à la tour,
l'arche mais quand on y passera
faudra regarder à deux fois c'est
aussi la « rue »!!!

Un peu plus loin la tour, les
maisons, les murs tout est
construit ensemble Et c'est
bien la rue partagée par les autos,
camions, voitures, vélos, piétons
et tout le monde est heureux,
surtout pas de klaxons ici! ...



Quel endroit idéal pour prendre ses
textos ce matin Deux mondes!

Une rue multicolore, décorée, des
boutiques, une pâtisserie ... la vue
et l'odeur m'accroche je dois y
aller, rien ne presse la madame fait
son choix de 6 items différents,
choix difficile, pas lui, un autre
..... et moi je n'ai probablement
pas le rythme je m'en suis passé,
ça ne coûte rien de voir et de
sentir!





Nous voilà de retour sur la grande place, la maison du maire, l'hôtel de ville, l'apothicaire on a vu pas mal hier. Gardons au moins une photo de ce coin, pourquoi? La statue de St-Georges!!!!!!

Je ne pensais jamais que nous étions si près de Noël, le camion pour la livraison des jouets est déjà chargé prêt à partir! Et on a vue aussi l'intérieur de la boutique, on se calme on reviendra à Noël!!!!



Nous revoilà en plein nirvana : la place, les fleurs, la fontaine, l'église ...

On est entré dans l'église, serré la main d'une statue pour ... quelque chose ...

et tenté de retrouver le chemin du retour.



Mais c'était sans compter sur la cigogne ... je m'installe, je veux une belle pose, madame fait son ménage, regarde ailleurs, je clique en rafale ... tiens nous sommes 4 à surveiller la cigogne... gardons-la au moins dans son décor

J'aurais dû aussi surveiller Pierrette qui a trouvé des boutiques ouvertes, on entre, on regarde, on choisit, Pierrette veut essayer mais pas de vendeuse ... on attend, je vais voir dehors, personne, je traverse la rue et dans la boutique d'en face je m'informe ... oui, oui, c'est moi, je suis à vousdeux boutiques, une vendeuse pas de caméra, pas de système d'alarme, pas de miroirs, pas de police et « pas de panique »! Le sourire d'une dame heureuse de ses achats!



Retour, on charge les valises et comme il a été dit! « À 10h30 on roule! »

On monte vers le nord et j'ai noté que nous étions à la limite des régions de la Bavière et du Hess, on note que c'est une région viticole principalement pour le Riesling ... les papilles commencent à s'énerver!



Mais quels paysages, de ce que je peux vous montrer avec les aléas du car, de la fenêtre, de l'éclairage et du mouvement Au moins on l'a vu!

Bientôt 13 h et on roule toujours en direction de Francfort qu'on dit une place d'affaire, le Manhattan ou le Chicago à cause de ses gratte-ciel en voici un premier spécimen égaré et un pont à arche comme il y en a plusieurs traversant le Main d'ailleurs on dit « Frankfurt am Main ».





Pas de visite avant le « déjeuner », un magnifique restaurant tant en décoration, en accueil qu'en nourriture j'ai noté sur ma tasse de café que c'est le « Zum Storch am Dom », personne pour me contredire!

Intéressant ce genre de voyage : rien à commander, rien à payer, si ce n'est une bière!

On ne passera pas l'après-midi au restaurant, rassemblement à l'extérieur et rencontre de notre guide locale, là juste au pied de la cathédrale St-Barthélémy.



Le temps de se rendre à l'église on apprend par les panneaux et par la guide que cette église a été ravagée par les bombardements anglais de 1944, comme tout l'environnement du centre de la ville, on en est encore au stade des reconstructions à certains endroits.



D'abord une vue d'ensemble du chœur avec ses sculptures et colonnes semblant monter jusqu'au ciel! Ne pas oublier le « retable »

...

Une fois bien imprégné de ce style gothique allons voir à l'extérieur.



Quelques pas et nous voilà sur la place centrale; la Römerberg

l'église et la fontaine de la justice



l'hôtel de ville.

et là bas sur la rue donnant sur la place le plus ancien édifice de Francfort dans son pur style allemand



Pourquoi pas une petite panoramique pour jeter un regard d'ensemble de cette place.



On a visité, on a marché, on a écouté de la musique et même le CD joue encore à la maison à l'occasion ...

Il nous reste encore un peu d'énergie pour la marche, nous voici maintenant à Paulskirche (désolé je ne puis traduire) avec son

arche au-dessus de la rue et son édifice octogonal.





Poursuivons en car à travers le centre-ville et tous ses gratte-ciel, comment voulez-vous que je garde une photo???? J'ai au moins retenu la gare centrale

et cette immense « pile »

Une ville qui mériterait plus qu'une petite heure ou deux de visite, un centre d'affaire propre et moderne sortie de terre après la guerre!

Rentrer à l'hôtel, souper, dodo et valises



Pour le jour 18 je garderai en mémoire :

valise, aéroport, vol pour Amsterdam, vol pour Montréal, autobus pour Québec et auto pour le retour à la maison Cette dernière énumération s'échelonne de 7h du matin à 24h chez-nous plus 6h de décalage!!!!!!

Toute une journée!